internationales
donaufest

10. INTERNATIONALES
DONAUFEST
ULM I NEU-ULM
01. BIS 10. JULI 2016

PROGRAMM

WIR DANKEN UNSEREN SPONSOREN

Wenn's um Geld geht
Sparkasse Ulm

Volksbank Ulm-Biberach eG

SWU

TEVA

ratiopharm

FUG
FERNWÄRME ULM

PEGulm
Projektentwicklung

JOBHUNGER

JOGGING
Brot und Brötchen

Gold Ochsen
Ulmer Münsters Gold
SEIT 1597

Wieland

Mercedes-Benz
Niederlassung
Ulm/Schwäbisch Gmünd

wizzair.com

Allgäu Airport
Memmingen

Amir Zahirovic
A:N
Ihr Partner für Gebäudereinigung
www.an-gebaeudereinigung.de

ASB
Arbeiter-Samariter-Bund
Baden-Württemberg e.V.
Region Ulm, Alb-Donau, Heidenheim, Aalen

ulmP

excellent solutions

system ZWO group

ibis

MARITIM
Hotel Ulm

ulmer city marketing

IKEA FAMILY

BUCHBINDER Rent-a-Car

GLOGER
GASTRO-SERVICE

möbel mahler
Größte Auswahl. Kleinster Preis. In Neu-Ulm.

Kinder in der Stadt

move it

INHALT

JUBILÄUMSPROJEKTE	Seite 4 - 7
MARKT DER DONAULÄNDER	Seite 8 - 15
KLASSISCHE MUSIK	Seite 16 - 19
POP I WORLD I BEATS	Seite 20 - 34
JAZZ	Seite 36 - 37
FOLK(S)MUSIK	Seite 38 - 50
LITERATUR	Seite 52 - 56
FAMILIE UND KINDER	Seite 58 - 64
GESELLSCHAFT UND POLITIK	Seite 66 - 77
AUSSTELLUNGEN	Seite 78 - 83
PROGRAMMÜBERSICHT	Seite 84 - 91
WEITERE INFORMATIONEN	Seite 92 - 95

10. INTERNATIONALES DONAUFEST ULM/NEU-ULM

Das Internationale Donaufest zeichnet sich seit 1998 durch seinen besonderen Begegnungscharakter aus und vereint Kunst, Kultur und Kulinarik aus den Donauländern in Ulm und Neu-Ulm. Gemeinsam feiern wir zehn Tage lang die Vielfalt und Besonderheiten sowie die Gemeinsamkeiten des Donauraumes. Ein facettenreiches und lebendiges Kunst- und Kulturprogramm, der bunte Markt der Donauländer und außergewöhnliche Jubiläumsprojekte laden Alt und Jung, Klein und Groß diesen Sommer wieder zum Erleben, zum Genießen und zum Mitmachen ein. Die Mehrzahl der Veranstaltungen wird bei freiem Eintritt angeboten.

ULM/NEU-ULM
01. BIS 10. JULI 2016



TREIBGUT

Choreografisches Musiktheater
von Alexander Balanescu
Auftragswerk des Internationalen Donaufestes Ulm/
Neu-Ulm in Kooperation mit dem Theater Ulm

Wie Treibgut auf einem großen Strom sammeln sich Träume an einem großen Wehr, bis sie stark genug sind, gemeinsam jede Barriere zu überwinden. In wechselnder Perspektive zeigen die sieben Szenen von "Treibgut" angeschwemmte Schicksale, Biografien und Sehnsüchte von entwurzelten Menschen. Mal kämpfen sie ums schlichte Überleben, mal geben sie Einblicke in ihre individuelle Geschichte.
Prolog und Epilog präsentieren die natürliche Ruhe des großen Stromes. Die darin eingebettete Szenenfolge macht erkennbar, was und wer als Treibgut von diesem Strom an ein Stauwehr gedrückt wird. Die dabei entstehenden Konflikte bilden das Material für die großen Massenszenen, in denen es ums Überleben, um den Kampf, um Hierarchien oder um das Aufbäumen gegen die scheinbar unüberwindliche Staumauer geht. Dazwischen finden sich lyrische Szenen, die Einzelschicksale beleuchten.



Zusammen entsteht ein Panorama, das Bilder und Vorgänge entwirft, die sowohl die wechselvolle Geschichte des Donauraumes reflektieren wie auch die globalen Ströme von Entwurzelten unserer Gegenwart.

Die Natur der Ströme ist es, zu fließen. Alle gewaltsam diese Ströme aufhaltenden Barrieren werden überspült und geschliffen. Menschen bleiben, auch in größter Not und Entwurzelung, was sie sind – unverwechselbare Individuen, begabt zur Hoffnung, voller Stärken, aber immer verletzlich.



Alexander Balanescu

TREIBGUT

Mitwirkende:
Philharm. Orchester der Stadt Ulm
Ballett und Chor des Theaters Ulm
Gasttänzer aus den Donauländern

Das Balanescu-Streichquartett:
Alexander Balanescu, Violine
James Shenton, Violine
Katie Wilkinson, Viola
Nick Holland, Cello

Dejan Jovanovic, Akkordeon
Jozsef Csurkulya, Cymbalon

Maria Rosendorfsky, Sopran
Thorsten Sigurdsson, Tenor

Musikalische Leitung: Hendrik Haas / Alexander Balanescu
Choreografie: Roberto Scafati
Inszenierung / Dramaturgie: Matthias Kaiser
Mitarbeit Choreografie: Oleg Klymyuk
Bühne: Marianne Hollenstein
Kostüme: Gabriele Frauendorf
Sound: David Kent / Karlheinz Fohlert

Projektmanagement: Volkmar Clauß

Tickets (ab 20,00€)
erhältlich unter:
www.theater.ulm.de/karten
theaterkasse@ulm.de oder
Tel. 0731 1614444

THEATER ULM
URAUFFÜHRUNG
FR 01.07.2016 I 20 UHR

weitere Aufführungen:
SO 03.07.2016 I 19 UHR
DI 05.07.2016 I 20 UHR
DO 07.07.2016 I 20 UHR
FR 08.07.2016 I 20 UHR



UNDER THE BRIDGE – FOTOAUSSTELLUNG

Die Brücken zur Vergangenheit abgebrochen, aus dem gehetzten Tritt geraten, in alkoholisierte Tagträume geflüchtet, an den äußersten Rand der Gesellschaft gedrängt – Gefallene, Aussteiger, wie Aussätzige behandelte Roma, Ost-West-Opfer im Dickicht der Städte. "Under the Bridge" ist das Fotoprojekt des Ulmer Journalisten Udo Eberl, der auf seiner Recherche-Reise entlang der Donau Obdach- und Heimatlose aus unterschiedlichsten Kulturkreisen getroffen, in ihre Welt eingetaucht ist, sie interviewt und abgelichtet hat. Bei musikalischen Lesungen in Begleitung des renommierten Drehleiherspielers Matthias Loibner sowie des Elektro-Cellisten Friedemann Dähn im Rahmen der Vernissage und zum Ende der Ausstellung wird die Essenz der Bilder auch in lyrischer Form ausgebreitet.
Gefördert durch die Städte Ulm & Neu-Ulm.

EDWIN-SCHARFF-HAUS, NEU-ULM
MO 04.07.2016 I 19 UHR
Vernissage mit Matthias Loibner
FR 08.07.2016 I 19 UHR
Midissage mit Friedemann Dähn
DI 05. BIS SO 10.07.2016 I 15 - 20 UHR
Ausstellung

MARKT DER DONAULÄNDER



AUFTAKT AUF DEM MARKTGELÄNDE

Unter den Klängen der Donaufest-Fanfare, gespielt von acht Trompetern der Jungen Bläserphilharmonie Ulm, begrüßen die Oberbürgermeister der Städte Ulm und Neu-Ulm, Gunter Czisch und Gerold Noerenberg, künstlerisch umrahmt von Teilnehmern des Internationalen Donaujugendcamps und des donau.pop.camps, die Besucher von nah und fern. Im Anschluss lädt der Markt der Donauländer zum Bummeln, Entdecken und Verweilen ein. Die drei Donaufest-Bühnen starten gleich zu Beginn mit lebendigem Gypsy Swing und poppigen Soundexperimenten und läuten ein vielversprechendes, bunt gemixtes Konzertprogramm ein. Eine herzliche Einladung an alle, in der ganz besonderen Donaufest-Atmosphäre zu feiern, alte Bekanntschaften zu pflegen und neue Freundschaften zu knüpfen.

DONAUUFER ULM HÖHE DONAUSALON /
DONAUUFER NEU-ULM
BEI SCHLECHTEM WETTER: BÜHNE NEU-ULM
FR 01.07.2016 I 17 UHR

MARKT DER DONAULÄNDER

Der bunte Markt der Donauländer spiegelt die Grundidee des Internationalen Donaufestes wider, die Vielfalt der Kulturen, Musik- und Tanzformen sowie Lebensstile entlang der Donau lebendig zu vermitteln und einen Raum für Begegnungen zu schaffen. Hier können die Besucher bummeln und die Donauländer mit allen Sinnen erleben und genießen. Über 35 Gastronomen laden zu einer vielfältigen kulinarischen Entdeckungsreise entlang der Donau ein. Auch der authentische Kunsthandwerkermarkt steht ganz im Zeichen der Vielfalt: von Holz bis Glas, von Leder bis Filz, von Keramik bis Bronze – rund 70 professionelle Kunsthandwerker machen das Marktangebot an beiden Donauufern zu einem in der Region einmaligen Schaufenster für anspruchsvolles Kunsthandwerk. Schauvorführungen und interaktive Angebote vermitteln einen lebendigen Eindruck kunsthandwerklichen Schaffens. Musikalisch bieten die drei bewährten Bühnen "Donausalon", "Bühne im Weindorf" und "Bühne Neu-Ulm" eine anspruchsvolle Mischung von Pop, Folk bis Jazz und Balkan-Beats sowie elektronischen Klängen.

DONAUUFER ULM / NEU-ULM
FR 01.07.2016 I 17 - 24 UHR
SA 02. / SO 03.07.2016 I 11 - 24 UHR
MO 04. BIS DO 07.07.2016 I 11 - 23 UHR
FR 08. / SA 09.07.2016 I 11 - 24 UHR
SO 10.07.2016 I 11 - 18 UHR





DONAU ERLEBEN...

Donau erleben auf dem Internationalen Donaufest! In drei Themenzelten werden Projekte und Aktivitäten entlang der Donau vorgestellt. Ausführliche Informationen und das Programm der Themenzelte finden sie unter www.donaufest.de/donauerleben

… Tourismus
Vom Schwarzwald zum Schwarzen Meer fließt die Donau, einer der schönsten Flüsse der Welt, durch zehn Länder – vorbei an lebendigen Städten, unberührten Naturreservaten und alten Kulturlandschaften, UNESCO-Weltkulturstätten, unzähligen Museen und historischen Gebäuden. Erleben Sie die unterschiedlichen Regionen und Sehenswürdigkeiten der Donau von der Quelle bis zur Mündung. Lassen Sie sich inspirieren und bereisen Sie mit uns die Donauregion.
Die touristischen Dachorganisationen der deutschen und österreichischen Donau sowie der Länder der unteren Donau informieren über die vielseitigen Angebote. Des Weiteren präsentieren sich die Städte Pécs (HU), Kladovo (SRB) und Vukovar (HR) mit ihren Sehenswürdigkeiten und Spezialitäten.

ARGE DEUTSCHE DONAU ***(01. BIS 10. JULI)***
DONAUKOMPETENZZENTRUM ***(01. BIS 07. JULI)***
WGD ÖSTERREICH ***(08. BIS 10. JULI)***
STADT PÉCS ***(01. BIS 04. JULI)***
STADT KLADOVO ***(05. BIS 10. JULI)***
STADT VUKOVAR ***(01. BIS 02. JULI)***

… Geschichte & Kultur
Im Museumszelt des Donauschwäbischen Zentralmuseums zeigen wir eine historische Fotoausstellung des Museums der Vojvodina (SRB) über die Donauschwaben in der Region. Täglich um 17 Uhr startet das Programm: Ein Geigenbauer aus der serbischen Donaustadt Apatin zeigt sein Handwerk; Schüler einer deutschen Schule aus der ungarischen Stadt Pécs laden zum Mitmachprogramm "Schwabenpfad" ein; Kostproben und historische Rezepte aus der Küche der Donaumonarchie mit der Nahrungsforscherin Dr. Klára Kúti; Figurenspektakel "Der Schneider von Ulm" im Rahmen des Literatursommers 2016; Märchen aus den Donauländern und vieles mehr.

DZM ***(01. BIS 10. JULI)***
FIGURENSPEKTAKEL ***(01. JULI)***
MITMACHPROGRAMM VINKOVCI ***(02. / 10. JULI)***
SCHWABENPFAD ***(03. JULI)***
GEBACKENES NACH ALTEN REZEPTEN ***(03. BIS 04. JULI)***
MÄRCHENERZÄHLUNG ***(05. BIS 06. JULI)***
GEIGENBAUER ***(07. BIS 09. JULI)***



… Zivilgesellschaft
Der Donauraum lebt und wächst durch verschiedene zivilgesellschaftliche Kooperationen: Verschiedene Organisationen geben Einblick in ihre Arbeit und zeigen Möglichkeiten des zivilgesellschaftlichen Engagements auf: Vernetzung durch EU-Schulpartnerschaftsprojekte, Projekte zum Thema offene Gesellschaft, Schüleraustausch mit der Roma-Schule "Kalyi Jag" in Budapest und die Donau als Lebensraum für Mensch und Tier erleben.

Bunte Fahnen sind seit Langem das Symbol des Internationalen Donaufestes Ulm / Neu-Ulm. Anlässlich des 10. Jubiläums haben die Festbesucher die Möglichkeit, gemeinsam eine Donaufestfahne zu gestalten. Der serbische Künstler Dragan Matić wird die Aktion zusammen mit Kunststudierenden der Universität Novi Sad unterstützen. Die fertigen Fahnen werden im Haus der Donau ausgestellt.

FAHNENKÜNSTLER ***(01. BIS 06. JULI)***
ZAWIW/VILE ***(03. JULI)***
EUROPEAN HOUSE ***(03. BIS 05. JULI)***
ANNA-ESSINGER-GYMNASIUM / EDA ***(06. JULI)***
DANUBE CONNECTS ***(07. JULI)***
ILEU/DANET/ TASTES OF DANUBE ***(07. JULI)***
INTERNATIONALE STADT ULM ***(07. BIS 09. JULI)***
BUND/NABU ***(07. BIS 10. JULI)***
POSTERAUSSTELLUNG BW-STIFTUNG UND BUKI
(01. BIS 10. JULI)

DONAUUFER ULM
TÄGLICH 11 - 20 UHR (FR / SA BIS 21 UHR)

schwimmende Schachteln

Migrationsgeschichten an der Donau



Das Donauschwäbische Zentralmuseum hat sein Zelt auf dem Festgelände aufgeschlagen und bietet dort und im Museum ein buntes Programm.

www.dzm-museum.de





Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm



ZIRKUS MEER (AT)

Erleben Sie eindrucksvolle Performances und lassen Sie sich von der Akrobatik-Kunst-Poesie überraschen. Angelehnt an eine Brückenkonstruktion Leonardo da Vincis, die ohne Nägel, Schrauben oder ähnliche Verbindungen auskommt, wachsen bei "Leonardo Brücke" Akrobaten und Holzteile zu einer hohen Skulptur zusammen, aus der bizzare Figuren herausragen. Das tänzerisch akrobatische Stück "Sphericon" verzaubert durch seine mitreißende Erscheinung. Ein in Schlangenlinien rollendes Spiel mit der Gravitation erweckt kindliche als auch kosmische Assoziationen.

UNTERWEGS AUF DEM MARKT-GELÄNDE
FR 01.07. BIS SO 03.07.2016



FENIX THEATRE COMPANY (HU)

Die Originalität und Ästhetik der Fenix Theatre Company hinterlassen unvergessliche Impressionen. In ihren außergewöhnlichen und farbenprächtigen Shows erschaffen die Künstler stark visuelle Erlebnisse, die mit kleinen poetischen und dramatischen Szenen faszinieren. Auf beiden Seiten der Donau erleben Sie "Fanny Fances", "Sky Dreams" und "Flower Magic".

UNTERWEGS AUF DEM MARKT-GELÄNDE
DO 07.07. BIS SA 09.07.2016



DONAUFEST-FAHNEN (SRB)

Das künstlerische Konzept zu den diesjährigen Donaufest-Fahnen wurde vom serbischen Künstler Dragan Matić entworfen und gemeinsam mit Studierenden der Kunstakademie Novi Sad umgesetzt. Es ist an die Farben der Donauländer und das Motiv der Fischgräte angelehnt und soll auf die Diversitäten des Donauraumes hinweisen.

FAHNENEINLAUF
MARKTGELÄNDE
DO. 30.06.2016 I 17.30 UHR

FAHNENVERKAUF
MÜNSTERPLATZ
DI. 12.07.2016 I 17 UHR



FEUERWERK

Ein Lichterfest der besonderen Art gibt es am Vorabend des letzten Festtages in Ulm und Neu-Ulm zu sehen, stimmungsvoll eingebettet in ein Klang-Feuerwerk aus dem Donauraum, umrahmt von DJ Roter Freibeuter. Ein weiteres Highlight im Jubiläumsjahr!

DONAUUFER ULM/NEU-ULM
SA 09.07.2016 I CA. 22:30 UHR



ZILLENFAHRTEN UND SOLARFÄHRE

Um vom Ulmer zum Neu-Ulmer Ufer und andersherum zu gelangen, verkehren während des Donaufestes täglich die Ulmer Zillen und die Solarfähre.

DONAUUFER ULM/NEU-ULM
FR 01.07.2016 BIS SO 10.07.2016 I 11 - 22 UHR



3. DONAU-MUSIKPREIS: VIOLINE

In Kooperation mit der Musikschule Ulm

Den Leitmotiven Jugend und Begegnung folgend, wurde 2012 unter Beteiligung aller zehn Donauländer erstmalig ein musikalischer Instrumentalwettbewerb für bis zu 20 hochqualifizierte junge Trompeter durchgeführt, der internationalen Ansprüchen gerecht werden sollte und der sich gleichzeitig als Pilotprojekt verstand. Das musikalische Niveau, die Würdigung dieses Wettbewerbs und seine öffentliche Anerkennung nahmen die Veranstalter zum Anlass, den "Donau-Musikpreis" künftig als dauerhaften Bestandteil des Internationalen Donaufestes einzurichten. Bisherige erste Preisträger sind István Siket aus Budapest (Trompete 2012) und Polina Sasko aus Kiew (Klavier 2014). Der Wettbewerb des Jubiläumsfestes gilt der Violine und findet in zwei Runden am 4. und 5. Juli, die Preisverleihung und das Abschlusskonzert am 6. Juli 2016 statt. Die folgenden Musikakademien, die bereits auf eine bewährte Zusammenarbeit mit dem Donaufest zurückblicken, wurden wieder zur Mitwirkung eingeladen und gebeten, jeweils zwei Teilnehmer nach interner Vorauswahl zu benennen:







Bulgarien:	State Music Academy Pancho Vladigerov, Sofia
Ungarn:	Liszt Ferenc Academy of Music, Budapest
Serbien:	University of Arts, Belgrad
Kroatien:	Academy of Music, Zagreb
Moldawien:	Academia de Musica, Teatru si Arte Plastice, Chisinau
Rumänien:	Universitatea Nationale de Muzica, Bukarest
Slowakei:	Academy of Music and Dramatic Arts, Bratislava
Ukraine:	Ukrainian National Tchaikovsky Academy of Music, Kiew
Österreich:	Anton Bruckner Universität, Linz
Deutschland:	Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart

Über die Vergabe der drei Preise (EUR 3.000, 2.000, 1.000) entscheidet eine internationale Jury, der dieses Jahr u.a. Alexander Balanescu (s. Projekt Treibgut) und Klara Flieder-Pantillon, Professorin am Mozarteum Salzburg, angehören.

Wettbewerb und Preisträgerkonzert sind öffentlich. Im Rahmen des Preisträgerkonzertes spielt Polina Sasko, Gewinnerin des Wettbewerbs 2014, mit dem Donau-Streichquintett (Leitung Eduard Sonderegger) Mozarts Klavierkonzert Nr. 13 in C-Dur.

MUSIKSCHULE ULM
Wettbewerb:
MO 04.07.2016 I 10 - 20 UHR
DI 05.07.2016 I 10 - 14 UHR
Preisträgerkonzert:
MI 06.07.2016 I 20 UHR

Drei der Teilnehmer v.o.n.u. Yana Stadnyk (Kiew), Alexandru Cochisa (Bukarest), Elena Chiciuc (Chisinau)





KONZERT DES DONAU-JUGENDORCHESTERS

Leitung: Theo Bross
In Kooperation mit der Münsterkantorei Ulm

Das Donau-Jugendorchester wurde 2011 auf Initiative der Donauschwäbischen Kulturstiftung des Landes Baden-Württemberg und des Pegasos-Ensembles gegründet. Mitförderer ist die Baden-Württemberg Stiftung. Seit Sommer 2011 treffen sich regelmäßig ca. 50 junge Musiker und Dozenten aus den Donauländern im kleinen rumänischen Örtchen Seligstadt (Seliştat) in Siebenbürgen und musizieren gemeinsam eine Woche lang. Eine anschließende Tournee führt das Orchester durch eines oder mehrere der Donauländer.

Anliegen der Gründer und Förderer ist es, begabte junge Instrumentalisten aus den Donauländern für einige Wochen zusammenzubringen, um gemeinsam anspruchsvolle Orchesterwerke verschiedenster Couleur zu studieren und aufzuführen. Dabei sollen immer wieder andere Donauländer sowohl programmatisch, als auch im Tourneeplan im Mittelpunkt stehen.

Jedes Jahr soll mindestens ein Werk eines zeitgenössischen Komponisten aus der Region Bestandteil des Programms sein. Damit soll das Interesse der Jugendlichen für diese kulturhistorisch wichtige und einst zusammenhängende Region geweckt und vertieft werden. Mitmachen können Jugendliche aus den Donauländern zwischen 15 und 25 Jahren nach einem bestandenen Probespiel.

Das Programm:
Smetana - Die Moldau
Beethoven - Egmont Ouvertüre
Bartók - Rumänischer Tanz
Sarasate - Carmen-Fantasie
Brahms - Ungarische Tänze
Strauss - Kaiserwalzer

ULMER MÜNSTER
SA 09.07.2016 I 19 UHR

Eintritt: VVK und AK 15,00 € / erm. 10,00 €

Der Kartenvorverkauf startet
am 26.05.2016



FIJUKA (AT)

80er Soundexperimente unter der Discokugel

Ein Epic Synth Pop, der wirkt, als wäre er aus den 80er Jahren direkt in einen hippen Elektro-Club der Gegenwart gebeamt worden. Mit hochtoupierten Haaren, wilden Outfits, perfekt durchchoreografierten Videos und zwei großartigen Stimmen sind Fijuka aktuell der "hot shit" in Österreichs Hauptstadt - poppige Soundexperimente unter einer funkelnden Discokugel, die außen glänzt, sexy und zuckersüß, innen aber schön düster, verdreht und nachdenklich ist.

Überirdische Synthesizer, treibende funky Basslines und eine echte Stimme wiegen den Zuhörer in Sicherheit (oder Richtung Tanzfläche) während die Texte vor schwarzem Humor triefen. Klingt manchmal ein bisschen wie Kate Bush, Tusk-Ära Fleetwood Mac, Madonna oder Goldfrapp, manchmal auch ganz anders.

Es spricht Bände, dass die Sängerin Ankathie Koi zur Kuratorin des renommierten Wiener "popfest" 2016 berufen wurde.

DONAUSALON
FR 01.07.2016 I 21 UHR



NIČIM IZAZVAN (SRB)

Funkelnde Song-Perlen und lässige Lieder

Die 9-köpfige Band aus Belgrad startet seit Sommer 2015 ordentlich durch. Mit ihrem zweiten Album und dem Hit "Trideset" stehen sie in ihrer Heimat derzeit ganz weit oben in der Publikumsgunst. Kaum verwunderlich, denn ihre Mischung aus charmantem Pop, Funk, Songwriter-Feeling, Rock und einer Prise Balkan-Tradition trifft den Nerv des jungen modernen Balkan. Charismatischer Gesang, lockere Bläser Sätze und eine hellwache spielfreudige "Big-Band" – so muss Pop heute klingen.

DONAUSALON
SA 02.07.2016 I 21 UHR



LATE NIGHT CLUB GIG: THE RAID "TRIO" (SRB)

Downtempo, Hip Hop, Jazz-Ambient & Minimal Klassik

Der serbische Komponist Raid (u.a. Marcello), geht seit Anfang 2015 auch eigene Wege: Mit der Ausstellung "Little Box" und dem dazugehörigen Solo-Album. Raid wird auf Anregung des Internationalen Donaufestes erstmals zusammen mit dem Violinist Filip Krumes und Dino Muratović (Ableton Controller) einen Club Gig spielen. Zu erleben sein wird diese Premiere im intimen Ambiente der Buddha Lounge in der Frauenstraße.

BUDDHA LOUNGE
SA 02.07.2016 I 23 UHR





Minstrel´s Gallery

ZAGAR (HU)

Elektronische Soundtracks und fette Disco Beats

Die fünf ungarischen Musiker zaubern einen perfekten Mix aus Synth-Beats, Psychedelic, Kraftwerk-Vocoder-Sounds und fetten Disco Beats auf die Bühne. Begonnen haben sie als Backband des ungarischen Querdenkers Yonderboi, doch inzwischen steht Zagar international als eigenständiger Live-Act felsenfest auf Festival- und Clubbühnen. Die Texte drehen sich um den Kampf des "geerdet"-Seins und um die Sucht nach Abenteuern und Träumen. "As if Daft Punk had remixed Sigur Rós on acid" urteilte das britische Magazine und beschreibt damit genau den Kern dieses hervorragenden Live-Acts.

DONAUSALON
SO 03.07.2016 I 21 UHR

DONAU.POP.CAMP

Das donau.pop.camp geht in die dritte Runde! Begegnung, Freundschaft und Austausch mit der gemeinsamen Sprache Musik stehen im Vordergrund des internationalen Vorzeigeprojektes, an dem drei Bands aus Donauländern und drei aus Deutschland teilnehmen. In Jam-Sessions, bei Live-Konzerten und während der Instrumental-, Band-, Performance- oder Business-Coachings arbeiten die Musiker an sich und ihren Songs. Sie entwickeln gemeinsam mit den Dozenten Neues, tauschen Erfahrungen aus und lernen in der Freizeit die Ulmer und Neu-Ulmer Kulturszene kennen.

Mit dabei sind dieses Jahr: Plastic Trees (Novi Sad, SRB), Iskaz (Pancevo, SRB), Liffey Looms (Ulm, DE), Minstrel's Gallery (Skopje, MK), Stacia (Augsburg, DE), Wunderwelt (Schwabmünchen, DE).

In Kooperation mit der Popbastion Region Ulm Donau, der Kulturabteilung der Stadt Ulm und dem Stadtjugendring Ulm e.V..

DONAUSALON
MO 04.07.2016 I 19 UHR

Abschlusskonzert
BÜHNE NEU-ULM
DO 07.07.2016 I 18 UHR



DEJAN JOVANOVIĆ (SRB)

Traditionelle Balkan- und Roma-Musik am Puls der Zeit

Dejan Jovanović lädt zu einem außergewöhnlichen Konzert fernab der gängigen Klischees ein, zu einer musikalisch intelligenten Performance, die nicht nur technisch brilliant gespielt wird, sondern,die sich vor allem durch rhythmisch vermittelte Emotionen trägt. Eine Musik, die keiner Worte bedarf und trotzdem alles sagt – bewegend, intensiv, mitreißend.

BÜHNE IM WEINDORF
MO 04.07.2016 I 18 UHR



FREISCHWIMMA DUO (AT)

Bissig – intelligent – österreichisch

Florian Kargl und Alexander Lausch machen Musik, die durch ihre Ehrlichkeit und Authentizität geprägt ist. Hier trifft musikalische Spielfreude auf eindrucksvollen Sprachwitz. Gesungen wird in Mundart. Direkt, ohne Rettungsanker, ohne doppelten Boden, singen sie über ihre Lieben, ihre Laster, ihre Fehler und Wünsche.

BÜHNE IM WEINDORF
DI 05.07.2016 I 18 UHR



BLUE NIPPLE BOY (RO)

Reggae meets Alternative

Reggae meets Alternative Rock - klingt komisch? Sicher – ist aber sehr groovy, kommt aus Bukarest und ist zwingend tanzbar. Die siebenköpfige Formation um den Gitarristen Catalin Boltasu ist seit ihrer Gründung 2010 zu einer beliebten und gefeierten Festivalband gewachsen. 2012 verschaffte ihnen der grandiose Auftritt am Sziget Festival internationales Gehör und nach Spanien, Großbritannien und Frankreich wird es jetzt endlich Zeit, sie auch in Deutschland zu entdecken! "Positive Vibration" nennt sich ihr aktuelles Album und genau diese Vibes verwandeln den Donausalon in eine Reggaehall.

Mitglieder:
Fabian Sasu - Gesang, Catalin Boltasu - Gitarre,
Gabriel Balasa - Schlagzeug/Percussion,
Sergiu Teslaru - Saxofon, Valera Busmachiu - Trompete,
Dragos Andrei - Bass, Nestor Petrus - Schlagzeug

DONAUSALON
DI 05.07.2016 I 21 UHR

Unplugged
SCHACHTELBÜHNE NEU-ULM
MI 06.07.2016 I 14 UHR



KAISERKIND (DE)

Eine Künstlerin mit viel Gefühl und Sensibilität für die vermeintlich einfachen Themen des Lebens. Bei ihren Live-Auftritten stehen an ihrer Seite ein DJ und ein Gitarrist, die sie mit Beatbox-Elementen, arrangierten Live-Loops, sphärischen Klängen oder verfremdeten Gitarren unterstützen.

BÜHNE IM WEINDORF
MI 06.07.2016 I 18 UHR



Ernst Molden & Der Nino aus Wien

WIENER MELANGE VOL. 2 : PLAYBACKDOLLS, FREISCHWIMMA, ERNST MOLDEN & DER NINO AUS WIEN, SPECIAL GUEST: YASMO (AT)

Auch die zweite Auflage des dreiteiligen Konzertabends "Wiener Melange" bietet einen aktuellen Einblick in das musikalische Lebensgefühl der österreichischen Donaumetropole und einen Streifzug durch die Befindlichkeiten der Wiener Bevölkerung zwischen Lebenslust, Todessehnsucht, Wehleidigkeit und Exaltiertheit. Musikalisch bewegt sich der Abend mit den Playbackdolls, Freischwimma und Ernst Molden & Der Nino aus Wien zwischen Austro-Pop, Blues und Chanson. Eingerahmt und moderiert wird diese Melange von der Slampoetin Yasmin Hafedh aka Yasmo.

DONAUSALON
MI 06.07.2016 I 19 UHR



Playbackdolls



Freischwimma

IDF FACTORY

Erstmalig findet mit der IDF Factory ein Begegnungsprojekt statt, bei dem renommierte Szene-Künstler aus den Donauländern während des Donaufestes ein Bühnenprogramm gemeinsam erarbeiten und in einem einzigartigen Gig präsentieren. Nach drei Tagen im Proberaum darf das Publikum auf ungewöhnliche Versionen und Überraschungen gespannt sein.

Mit leichten Sommerliedern wie "Hey Bro", tiefgründigen Botschaften wie in "Mensch" oder frechen Aufreißer-Sprüchen wie in "Bunte Welt" zeigen Qunstwerk ihre Vielseitigkeit.

DONAUSALON
DO 07.07.2016 I 20.30 UHR



Qunstwerk



Yasmo & die Klangkantine



Julian und der Fux



Savages Y Suefo

QUNSTWERK MEETS YASMO & DIE KLANGKANTINE (DE & AT)

Am ersten Abend vermischen sich mit Yasmo & die Klangkantine aus Wien und der Ulmer HipHop Crew Qunstwerk zwei sich perfekt ergänzende Formationen. Yasmin Hafedh aka Yasmo macht neben Spoken-Word-Performances, Poetry Slam Auftritten und jeglichem Literaturaktivismus, vor allem auch Rapmusik.

Seit 2015 wird Yasmo von der Klangkantine begleitet und das ergibt jede Menge Blechinstrumente, eine deftige Portion Humor, Glitzer und Futter für Ohrmuscheln, Herzen und Hirne. Dem Klangkörper der Kantine stehen Qunstwerker gegenüber, die schon bei ihrem Namen zeigen, dass sie eine Ausnahme sind. Die Band lässt sich nicht in eine Schublade stecken. Sie selbst nennen ihren Stil "Hip Soul" - ein Qunstwerk-Sound aus Pop, Hip Hop, Soul und Reggae.

JULIAN UND DER FUX MEETS SAVAGES Y SUEFO (AT & HU)

Die zweite Factory Begegnung bringt urbanen Club Sound aus den Donaumetropolen Wien und Budapest gemeinsam auf die Bühne. Das Duo Savages Y Suefo vertritt mit dem eigenen Label "Mana Mana" wie kein zweiter Producer-Act die Clubszene der Stadt. Ihre Mischung aus Reggae, TripHop und elektronischem Swing trifft an diesem Abend auf die ultra-entspannte Stimme von Julian und die voluminösen (House-) Beats und extrem tanzbaren Grooves des Fux. Mit ihrem Album "Vanille" werden die beiden seit Jahresbeginn nicht nur in ihrer Heimat gefeiert.

DONAUTURM E.V.
SA 09.07.2016 I 23 UHR

LOCHBERG REGIONALTANZGRUPPE SCHAMBECK (ZSÁMBÉK)

BÜHNE IM WEINDORF
FR 08.07.2016 I 14 UHR

JUGENDTRACHTENVEREIN "BANATER ROSMAREIN"

mit "Warjarscher Spatzen"

BÜHNE IM WEINDORF
FR 08.07.2016 I 14.45 UHR



Mitglieder:
Branislav Radojkovic - Bass, Goran Milosevic - Schlagzeug & Percussion, Djordje Mijuskovic - Violine, Ivan Teofilovic - Klarinette & Saxophon

NAKED (SRB)

Naked ist eine innovative Band aus Serbien, die mit den Füßen fest verwurzelt ist in einer einzigartigen Mischung aus globalen urbanen Grooves mit Balkan, Welt und Free-Jazz Einflüssen. Das Grundgerüst der Musik von Naked ist eine Mischung aus traditionellem Balkansound und Swing aus den 20ern. Daraus entsteht ein einzigartiger Sound, der mehr als tanzbar ist.

BÜHNE NEU-ULM
SA 09.07.2016 I 16 UHR



PECA (HU)

Afro-Latin Balkan-Beats

Die Band Peca um den Weltmusiker Barna Gábos, ist ein Novum in der Musikszene der ungarischen Hauptstadt. Mit ihrer heißen Mixtur aus afrikanischen Rhythmen, lateinamerikanischem Feuer und Balkan-Wurzeln bringen sie einen Sound auf die Bühne, der keine Grenzen kennt und die pure Lebensfreude transportiert.

DONAUSALON
FR 08.07.2016 I 21 UHR

Unplugged
BÜHNE IM WEINDORF
SA 09.07.2016 I 18 UHR



Maria Rosendorfsky

3. DANUBE PERCUSSION NIGHT (HR)

Soul, Jazz and more feat. Maria Rosendorfsky

Die Rhythm Point Band Soul Empire hat sich wieder internationale Percussion-Gäste aus den Donauländern eingeladen, mit denen sie den Platz vor der Neu-Ulmer Bühne zur Tanzfläche verwandelt. Als Special Guest wird Sängerin Maria Rosendorfsky dabei sein. Des Weiteren zeigen Sieger des Wettbewerbs "Jugend musiziert", gemeinsam mit ihren Lehrern zu Stücken von den Green Beats, was sie am Schlagwerk zu bieten haben.

BÜHNE NEU-ULM
SA 09.07.2016 I 19 UHR



TANGO HARMONY: KONZERT & MILONGA (HU)

Tango Harmony - der Name ist Programm. In den Tangos des Budapester Orchesters verschmelzen die klassischen Lieder der goldenen Ära des Tango Argentinos der Vorkriegszeit mit der großen Tradition der ungarischen Musikseele. Die Donau mutiert zum musikalischen Tangostrom, dessen Wasser sich mit dem Rio de la Plata zwischen Budapest und Buenos Aires vereint.

Die Tangos, Valses und Milongas dieses Orchesters entführen uns in die musikalische Welt der metropolitanen Salons, der urbanen Tanzsäle der Großstädte der alten Donaumonarchie sowie in die emotionalen Fluchtorte der globalen, modernen Tangomania. Seit 1998 vermitteln die sechs professionellen Musiker aus Budapest auf vielen nationalen und internationalen Festivals den ungarischen Beitrag zur Renaissance des Tangos als Weltmusik und Weltkulturerbe – nun erstmals beim Internationalen Donaufest!

Tickets (ab 20 Euro) sind an der Abendkasse erhältlich.

EDWIN-SCHARFF-HAUS, NEU-ULM
SA 09.07.2016 I 19.30 UHR



ÄL JAWALA (DE)

Balkan Big Beats

Fatboy Slim trifft Folklore! Die virtuosen Saxophon-Bläsersätze, gepaart mit Dance-Beats und fetten elektronischen Bässen, bringen sämtliche Tanzflächen zum Kochen. Mal urban und Club-orientiert, mal geheimnisvoll, dunkel und mit einer dicken Dosis Rock'n'Roll Attitüde liefern Äl Jawala eine einzigartige Mischung aus Party und Konzerterlebnis. Bedingungslos tanzbar, laut und zügellos, ohne dabei musikalischen Tiefgang und Facettenreichtum zu verlieren.

Äl Jawala spielen geschickt mit Klischees und verschiedenen Genres. Aus Gegensätzen und Spannungen erschaffen sie einen völlig eigenen, universellen Sound. Dabei entsteht etwas Elementares, Übergreifendes, das unterschiedlichste Menschen zusammen bringen und in kollektive Tanz-Ekstase versetzen kann – egal ob Balkan Party, Jazzclub oder Rock Festival.

DONAUSALON
SA 09.07.2016 I 20.30 UHR



[DUNKELBUNT] (AT)

Urban World Beatz

Zum Grande Finale des IDF 2016 wird Herr [dunkelbunt] mit seiner virtuos besetzten Band aufspielen. Electro Swing, Balkan Beats und Blues Vibes sind die Genres, die der in Wien lebende Deutsche Ulf Lindemann alias [dunkelbunt] seit Anfang der 2000er Jahre entscheidend mitgeprägt hat. Es fusionieren elektronische Beats mit musikalischen Versatzstücken von Balkan-, Gypsy- und Swingsounds: Schnatternde Trompeten treffen auf Rag Time Piano und orientalischen Tango. Blues Gitarren, flirrende Sitars und wobbelnde Bässe lassen ein geradezu babylonisches Musiksprachengewirr entstehen. Urbane Beats, schnurrende Basslines, elektronische und organische Instrumentierungen, Rhythmen aus aller Welt, Mosaike aus Klängen, Soundschnipseln und Field Recordings von seinen Reisen verschmelzen am Sonntagabend zum finalen musikalischen Feuerwerk am Ufer der Donau.

DONAUSALON
SO 10.07.2016 I 17 UHR

JOBHUNGER
WAS ICH WILL.
KÖCHE gesucht m/w
RAFFINIERT & geschickt
Du beherrschst Dein Handwerk aus dem FF.
AUSDAUERND & belastbar
Du stellst Dich Deinen Herausforderungen.
Tim B.
SCHAUMSCHLÄGER
... werden´s bei mir schwer haben.
Was ich will, sind Kollegen, auf die ich mich verlassen kann.
www.jobhunger.de



KATALIN HORVATH UND DIE HOT CLUB HARMONISTS (DE)

Gypsy Swing im Sound des Gitarristen Django Reinhardt

"Hej Dunáról fúj a szél - Über die Donau weht der Wind", das ist Gypsy Swing im Sound des legendären Gitarristen Django Reinhardt. So wie der Fluss, sind die Lieder: mal still und sanft, mal stürmisch und temperamentvoll, mal flirrend und heiter.

BÜHNE IM WEINDORF
FR 01.07.2016 I 17.30 UHR



TINI PRÜFERT SINGT HILDEGARD KNEF (DE)

Tini Prüfert, den Ulmern bestens bekannt aus ihren Rollen am Theater Ulm, u.a. aus "The Rocky Horror Picture Show", "Cabaret" oder "The Black Rider", interpretiert mit ihrem Trio Matthias Freund, Alfredo Miglionico und Michael Weigler Lieder der Knef. Diese "glaubhaft zu singen, ohne den Versuch, zu kopieren, das ist eine Kunst. Tini Prüfert macht aus dieser Kunst einen großen Abend..."

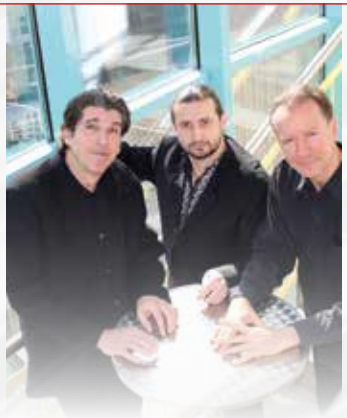
BÜHNE IM WEINDORF
FR 08.07.2016 I 18 UHR



ARIANA GROUP INC. (HR)

Das kroatische Quartett versteht es auf charmante Weise, aktuelle R&B- und Dance-Titel in ein klassisches Jazzgewand zu kleiden. Beyoncé meets Miles Davis, Justin Timberlake moves Benny Goldson and Shakira gets the Chick Corea Groove!

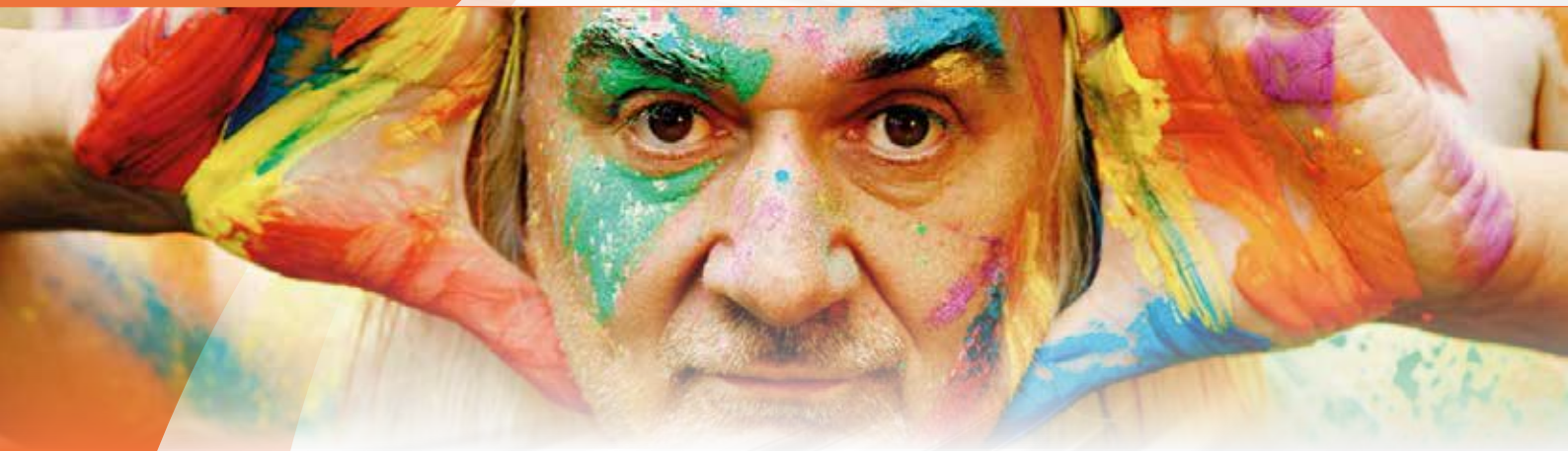
BÜHNE IM WEINDORF
SA 02.07.2016 I 18 UHR
DONAUSALON
SO 03.07.2016 I 12 UHR



REGAMMA (UA, RUS, DE)

Das Trio Regamma steht für freie Improvisationen an der Schnittstelle zwischen Jazz und Tradition.

BÜHNE IM WEINDORF
SO 10.07.2016 I 14 UHR



ULM – WIEN – OBERPFALZ
WALTER SPIRA, WIENER TSCHUSCHENKAPELLE, D´RAITH SCHWESTERN & DA BLAIMER (AT & DE)

Walter Spira fordert das Publikum mit seinem aktuellen Programm "Applaus bitte...!" auf, mit Beifall nicht allzu sehr hinter dem Berg zu halten. Applaus ist das Brot des Künstlers; der Hunger danach treibt den junggebliebenen Entertainer ein weiteres Mal auf die Bretter, die für ihn die Welt bedeuten. Seine Konzerte gelten als die beste Medizin gegen die alltäglichen Lieblingsscheißgefühle.

Heuer feiert die Wiener Tschuschenkapelle ihr 25-jähriges Bestehen. Das einstige Schimpfwort wurde von den Musikern als Synonym für qualitativ hochwertige Weltmusik positioniert. Die Wiener Tschuschenkapelle steht nicht nur für Ethno-Musik, sie stand immer auch für Völkerverbindung und Engagement gegen Fremdenfeindlichkeit.

Das Repertoire ist eine Mischung aus traditionellen und komponierten Liedern der Balkanländer, Serenaden des Mittelmeeres, türkisch-orientalischen und russischen Weisen, griechischem Rembetiko, Gypsy-Jazz und der bosnischen Sevdalinka.

In ihrem neuen Programm "I mog's bunt" lassen d´Raith-Schwestern die Wirtshausmusik hinter sich und gehen neue bayerische Wege. Verpackt in Pop, Rock, Reggae und Swing geht es um Herrn Börnaut und Frau Depreschn, das schlechte Wetter, Männer über fünfzig, komplettsanierte Altfrauen, um das ländliche Leben der Raith-Schwestern, Helikoptermütter und erstmals in ihrem Programm - ganz unkitschig - um wahre Liebe und Leidenschaft.

BÜHNE NEU-ULM
FR 01.07.2016 I 18 UHR

Wiener Tschuschenkapelle







BURDON FOLK BAND (UA)

Die sieben Musiker der Burdon Folk Band aus Lwiw - im Westen der Ukraine - spielen neben modern interpretierter und kraftvoller Osteuropa- und Balkanmusik auch Balfolk und skandinavische Tänze. Nach Tourneen bis Kanada und Usbekistan hat Burdon soeben den Publikumspreis für europäische Folkmusik, den "Eisernen Eversteiner" des Malzhauses Plauen, gewonnen. Burdon schafft einen unverwechselbaren Sound mit weiblichem Gesang, Geigen, Bouzouki, Drehleier, Moraharpa, Kontrabass und Schlagzeug und besticht durch ein reichhaltiges Repertoire an traditionellen Melodien, ländlichen Ritual Songs, alten Balladen und fröhlichen Tänzen.

BÜHNE NEU-ULM
SA 02.07.2016 I 11 UHR

GELÄNDE ULM
SA 02.07.2016 I 17 UHR

DONAUSCHWÄBISCHE TANZ- UND TRACHTENGRUPPE ULM (DE)

Die Donauschwäbische Tanz- und Trachtengruppe Ulm wurde 1969 gegründet und pflegt seither den Brauchtum der Donauschwaben durch vorwiegend traditionelle Tänze und Trachten.

BÜHNE IM WEINDORF
SA 02.07.2016 I 15 UHR
SO 03.07.2016 I 16 UHR

VIOLONS BARBARES (BGR)

Wild World Music!

Wer behauptet, in der Musik sei schon alles erfunden, hat Violons Barbares noch nicht gehört! Ein Gigant des Obertongesangs und der Pferdekopfgeige aus der Mongolei, ein Meister der 14-saitigen Gadulka aus Bulgarien und dazu die überwältigenden Percussionwelten eines Franzosen: Das weltweit umjubelte Trio gehört derzeit zu den faszinierendsten Gruppen der Weltmusikszene. Die drei Ausnahmemusiker sind ein akustischer und optischer Leckerbissen, der in ferne, wilde Länder entführt und stilistische Grenzen zwischen Balkan-Volksmusik, Mongolen-Rock und Jazz-Impro einreißt. Ein modern-archaisch wilder Saitenritt durch das mongolische und bulgarisch-mazedonische Liederbuch – so wundersam jung können alte Melodien klingen. Groovig, tanzbar und vor allem barbarisch gut!

Mitglieder:
Enkhjargal Dandarvaanchig Morin Khoor - Unter-und Oberton Gesang, Dimitar Gougov Gadulka - Gesang, Fabien Guyot - Percussion, Gesang

BÜHNE NEU-ULM
SA 02.07.2016 I 16 UHR



FEDERSPIEL (AT)

Der Spiegel als Hilfsgegenstand um Körper und Seele zu betrachten, aber auch um ganz grundsätzlich Dinge sehen zu können, die ohne ihn nicht sichtbar wären.
Federspiel spiegelt musikalisch. Spiegelt wider, spiegelt aus der Vergangenheit ins Jetzt und schafft somit Zukunft. Tradition wird durch den Blick der Gegenwart betrachtet und damit zeitgenössisch.
Die Lust am Neuen, am Persönlichen und Unverwechselbaren ist das Markenzeichen von Federspiel. Sie reizen die Möglichkeiten der Besetzung (6 x Blech und eine Klarinette) bestmöglich aus und schaffen neue Klangwelten.

GELÄNDE ULM
SA 02.07.2016 I 14:30 UHR

BÜHNE NEU-ULM
SA 02.07.2016 I 19 UHR

VOLKSTANZGRUPPE PLAVI DUNAV ULM

BÜHNE IM WEINDORF
SA 02.07.2016 I 16 UHR
SA 09.07.2016 I 16 UHR



M & M EGYÜTTES (HU)

Die fünf Kinder der Familien Mata und Musa pflegen seit früher Jugend die traditionelle Roma-Musik und mischen sie mit Pop und einem Spritzer Jazz. Als junge musikalische Roma-Botschafter bespielen sie aktuell eine Produktion des Berliner Maxim-Gorki Theaters.

BÜHNE IM WEINDORF
SO 03.07.2016 I 18 UHR





BRANKO GALOIĆ & SKAKAVAC ORKESTAR (HR)

Die Musik von Singer-Songwriter, Komponist und Gitarrist Branko Galoić wurzelt in der Tradition der Balkanmusik Ex-Jugoslawiens und mischt sich mit verschiedensten Stilen von Rock, Ska, Pop und Chanson. Über die Jahre hat er mit Musikern u.a. aus Griechenland, der Türkei, dem Libanon, dem Irak, Lateinamerika, Deutschland oder auch Frankreich gespielt und aus all diesen Einflüssen seinen eigenen unverwechselbaren Stil kreiert, der auch schon mit Troubadouren wie Jaques Brel, Alain Stivell, Melingo oder Vinico de Capossela verglichen wurde.

BÜHNE NEU-ULM
SO 03.07.2016 I 19 UHR



HOTEL PALINDRONE (AT)

Auftritte in 25 Ländern, 20 Instrumente, 6 internationale Preise, 4 Musiker
Die Multi-Instrumentalisten führen auf eine Reise quer durch Europa: Vom französischen Balfolk zu spanischen Mühlenfesten, von der Balkanhochzeit zur skandinavischen Mittsommernacht, vom schottischen Pub zum alpinen Aufgeigen. "Unbeirrbare Querdenker mit dem Hang zum musikalisch Unmöglichen", schrieb ein deutscher Kritiker, denn Hotel Palindrone serviert eine verrückte und harmonische Melange aus Volksmusik-Traditionen, archaischen Klängen, Jazz, Elektronik, Pop und Klassik. "Man fühlt keine Schweißnähte. Alles ist einfach: Musik" (Guido Tartarotti, Kurier).

BÜHNE NEU-ULM
MO 04.07.2016 I 16 UHR



CATCH-POP STRING-STRONG (AT & SRB)

Das fulminante Duo, bestehend aus Jelena Popržan und Rina Kaçinari sorgen mit ihrer besonderen Bühnenpräsenz, überraschenden Vokalvolten, komödiantischen Einlagen und ihrem - für zwei Streichinstrumente - ungewöhnlichen Groove weit über die Grenzen Österreichs für Begeisterung. Unüberhörbar sind hier zwei Musikerinnen und Individualistinnen am Grenzen-Ausloten, Experimentieren, am Finden im lustvollen Prozess des Suchens.

BÜHNE NEU-ULM
MO 04.07.2016 I 19 UHR
BÜHNE IM WEINDORF
DI 05.07.2016 I 16 UHR



MADAME BAHEUX (SRB, BIH, AT, BGR)

Um Unbekannte handelt es sich bei den fünf Musikerinnen dieses Projektes nicht wirklich. So kennt man die Serbin Jelena Popržan aus dem für Furore sorgenden Duo Catch-Pop String-Strong, die Bosnierin Ljubinka Jokić aus der Band JOK und dem Otto Lechners Windhund Orchester, die Österreicherinnen Lina Neuer und DeeLinde aus Dreckige Combo und Netnakisum und die Bulgarin Maria Petrova aus der Wiener Tschuschenkapelle.
Ethno-Folk, -Jazz, -Punk, VolXmusik mit bosnischer, kroatischer, mazedonischer, serbischer und bulgarischer Tradition, mal melancholisch, mal spritzig, frech und rasant, mal mit schrägen Rhythmen, mal mit Songs von Ewan MacColl, mit Liedern von Bertolt Brecht und Georg Kreisler, aber auch Eigenkompositionen über ungastliche Wiener. Eines ist jedenfalls sicher: wenn fünf Musikerinnen solchen Kalibers beschließen gemeinsame Sache zu machen, darf man mit besonderen musikalischen Delikatessen rechnen.

BÜHNE NEU-ULM
DI 05.07.2016 I 16 UHR





GANKINO CIRCUS (DE)

"Anarchisch, verrückt, brillant", so beschreibt die Süddeutsche Zeitung ein Konzert von Gankino Circus. Aber was heißt schon Konzert? Ein Auftritt der vier Musiker ist vielmehr ein weltmusikalisches Schauspiel, ein kabarettistisches Spektakel, eine subkulturelle Sensation!

Nach dem großen Erfolg ihres Albums "Franconian Boogaloo" präsentiert die Band aus dem fränkischen Dietenhofen das aberwitzige Programm "Irrsinn und Idyll". Mit rasanten Melodien und unbändiger Spielfreude rücken Gankino Circus der Musik ihrer Heimat zu Leibe und machen sie durch ihren einzigartigen Humor zugänglich.

Zeitgemäße Volksmusik, anarchische Spielfreude und raffinierter Wortwitz vermengen sich bei Gankino Circus zu einer kuriosen Melange, die sogar dem Kabarettist Matthias Egersdörfer Tränen in die Augen treibt und sagen lässt: "Das ist die schönste Kirchweihmusik, die ich jemals gehört habe."

BÜHNE NEU-ULM
MI 06.07.2016 I 16 UHR

SÖNDÖRGŐ (HU)

Söndörgő zählt zu den spannendsten Bands in Europa. Im Mittelpunkt steht die Tambura, das Instrument der serbischen und kroatischen Minderheit Ungarns. Gespielt wird ein Musikstil, der ungeheuer ansprechend, jedoch nur wenig bekannt ist und der sich sehr von der traditionellen ungarischen Volksmusik, bei der die Geige den Ton angibt, unterscheidet. Mit Söndörgő geht man auf musikalische Entdeckungsreise, bei der zu neuen ungewöhnlichen Balkan-Rhythmen und Sounds Čoček getanzt und Pálinka getrunken wird.

Söndörgő verstehen es, eine glänzende und mitreißende Live Show zu bieten, die das Publikum beeindruckt – egal ob sie in einem klassischen Konzertsaal, einem Tanzclub oder bei großen Festivals stattfindet.

BÜHNE NEU-ULM
MI 06.07.2016 I 19 UHR

VOLKSTANZGRUPPE SV. NIKOLAJ SRPSKI ULM (SRB)

BÜHNE IM WEINDORF
MI 06.07.2016 I 16 UHR
SA 09.07.2016 I 12 UHR





DIE WANDERVÖGEL (AT)

Die Wandervögel lassen längst vergessene Lieder wieder aufleben.
Bryan Benner (Gesang, Gitarre, Mandoline), David Stellner (Gesang, Gitarre) und Raphael Widmann (Gesang, Geige) arrangieren deutsche, österreichische und jiddische Volkslieder mit dem ein oder anderen Wienerlied aus eigener Feder und so mancher Schubert Übersetzung.
Das Programm lädt zum Tanzen, Trinken und gemütlichen Beisammensein ein, gleichzeitig lässt es den künstlerischen Anspruch nicht zu kurz kommen und unterhält den Zuhörer mit teils humorvollen, teils ernsten Arrangements.

BÜHNE IM WEINDORF
DO 07.07.2016 I 18 UHR
GELÄNDE ULM
FR 08.07.2016 I 15.30 UHR
GELÄNDE NEU-ULM
FR 08.07.2016 I 14 UHR

MARTENICA FOLKDANCE ENSEMBLE (HU)

Ungarische Folklore-Tänze

BÜHNE NEU-ULM
FR 08.07.2016 I 11 UHR
SO 10.07.2016 I 11 UHR
BÜHNE IM WEINDORF
FR 08.07.2016 I 15.45 UHR
SA 09.07.2016 I 14 UHR

YUKAZU (DE)

Es war einmal die (französische) Chansonstimme eines lebenslustigen "Bürgersteigmädchens" auf der Suche nach ihrer Balkanseele.... Mittlerweile gewachsen, gefunden, auch in der deutschen Sprache; dort wie auch hier; nirgends und überall. Was bleibt sind die Erinnerungen; was lebt ist die Vision und die vielen anderen Instrumente, die sich zu der Stimme dazugesellen. Mal umspielt vom tastenflinken Urtypus, dem Akkordeon, mal von virtuos-ekstatischen Gitarrensoli aus dem Traum gerissen, aber auch abgehoben in alle Lüfte bis zum Taumeln und Sich-Vergessen durch die Klarinette vom Schwarzen Meer. Getrieben werden diese Melodien, die sich irgendwo zwischen Ungarn und Griechenland beheimatet fühlen, durch Gitarren Offbeats und dem stetigen lebendigen Hämmern des Kontrabasses und seinem alten guten Freund, dem Schlagzeug.
Die Schnittmenge ihrer Stile: Chanson-Gypsy-Pop!

BÜHNE NEU-ULM
FR 08.07.2016 I 16 UHR



GROSSMÜTTERCHEN HATZ SALON ORKESTAR (AT)

Franziska Hatz rührt mit ihrem spielfreudigen Salon Orkestar seit ihrer Gründung 2010 kräftig in der österreichischen Konzertszene um.
"Das Großmütterchen kennt keinen Genierer! Mischt einfach Balkanfolklore mit südamerikanischen Rhythmen, Klezmer mit Chanson und Russen-Disco mit Jazz. Und das dermaßen spielfreudig und virtuos, dass es den Putz nur so von den Wänden fetzt." (Peter Blau, Radio Wien)
Die Musiker des GMH Orkestar spielten bis dato mit Größen wie Randy Brecker, Dean Bowman, für DJ Shantel und in Gruppen wie dem Bucovina Club Orkestar und dem Sandy Lopicic Orkestar. Ihre Stücke, ob Eigenkompositionen oder ins Hier und Jetzt geholte Musiktraditionen, fahren unweigerlich in die Beine … let's dance!

BÜHNE NEU-ULM
FR 08.07.2016 I 19 UHR

BÜHNE IM WEINDORF
SA 09.07.2016 I 15 UHR



sparkasse-ulm.de

Unsere Kulturförderung.

Mit unserem Engagement für Kunst und Kultur leisten wir einen wertvollen Beitrag zur Entwicklung und Entfaltung des kulturellen Lebens in unserem Geschäftsgebiet.

Wenn's um Geld geht
Sparkasse Ulm



WELTLITERATUR IM STADTHAUS 1: AUGUST ZIRNER LIEST DANILO KIŠ

Danilo Kiš (1935-1989) war Sohn einer Montenegrinerin und eines ungarischen Juden. Während des Zweiten Weltkrieges musste der junge Kiš erleben, wie sein Vater und eine Reihe anderer Verwandter in deutschen Konzentrationslagern ermordet wurden. 1962 erschienen erste Veröffentlichungen.

1973 erhielt er den jugoslawischen Literaturpreis "Nino-va Nagrada", den er einige Jahre später aus politischen Gründen zurückgab, als die Kulturbürokratie 1978 auf seinen antistalinistischen Erzählzyklus "Ein Grabmal für Boris Dawidowitsch" mit einer politisch motivierten Plagiatskampagne reagierte. 1979 siedelte er sich in Frankreich an. Sein Werk zählt inzwischen zur Weltliteratur.

August Zirner, als Sohn österreichischer Emigranten jüdischer Herkunft 1956 in den USA geboren, hat in mehr als 120 Filmproduktionen mitgewirkt und gehört zu den bekanntesten und vielfach ausgezeichneten deutschsprachigen Schauspielern.

STADTHAUS ULM
SA 02.07.2016 I 20 UHR

Der Kartenvorverkauf startet am 26.05.2016

Eintritt: VVK 12,00 € (inkl. Gebühren) | AK 13,00€ / erm. 9,00€

LITERARISCHER ABSACKER 1- 6

Seit 2014 der Geheimtipp für Kenner: Der spätabendliche Ausklang der Donaufest-Tage im intimen Rahmen der Galerie Tobias Schrade. Sechsmal eine halbe Stunde Literatur mit musikalischer Begleitung und einem guten Schluck. Diesmal: Sechs Ulmer Schauspielerinnen lesen aus sechs aktuellen Werken von Autorinnen aus sechs Donauländern.

Freier Eintritt – auch für Männer.

Mit Sidonie von Krosigk, Ulla Willick, Christel Mayr, Aglaja Stadelmann, Sibylle Schleicher, Tini Prüfert (v.l.n.r.).

GALERIE TOBIAS SCHRADE
SO 03.07.2016 BIS FR 08.07.2016 I TÄGLICH 23 UHR



FRAUEN AN DER DONAU

Literarische Aspekte der Geschlechterrolle
Ein Symposion in Kooperation mit der Volkshochschule Ulm und dem Donauschwäbischen Zentralmuseum

Moderation und Leitung: Alida Bremer

Es lesen und diskutieren die Schriftstellerinnen
v.l.n.r.: Noémi Kiss (HU), Alida Bremer (HR),
Babi Markovic (SRB), Dana Grigorcea (RO)

Die Bedingungen der Geschlechterrolle, der Emanzipation, unterliegen einem historischen Wandel. Es ist eine Frage der Interpretation, ob wir dabei von Wellenbewegungen sprechen oder von einer linearen Entwicklung.
Sind entlang der Donau auch geografisch Unterschiede in der Genderfrage erkennbar?
Die Frauenfrage in Zeiten der kommunistischen Regierungen schien geklärt. Die Gleichberechtigung galt als verwirklicht. Doch bedeutete diese Gleichstellung mehr als die Doppelbelastung Beruf und Haushalt? Welche Veränderungen brachte die politische Wende 1989? Wo stehen Frauen entlang der Donau heute? Gibt es ein West-Ost-Gefälle oder gelten sogar eher umgekehrte Vorzeichen?

Bedeuten rechtsgerichtete und konservative Regierungen immer auch einen Rückschritt in der Gleichstellung? Hat der Balkan ein anderes Frauenbild als Europas Westen? Diesen und sicher weiteren Fragen widmet sich das Symposion, in dessen Verlauf die Autorinnen aus ihren Werken lesen und ihre Erfahrungen, Beobachtungen und Erwartungen im Gespräch miteinander diskutieren werden.
Alida Bremer, geboren 1950 in Split, ist Übersetzerin, Literaturwissenschaftlerin und Schriftstellerin. Sie ist Herausgeberin verschiedener deutschsprachiger Anthologien und übersetzt vor allem literarische Werke aus dem Kroatischen, Serbischen und Bosnischen. 2013 erschien ihr erster Roman "Olivas Garten", den das Donauschwäbische Zentralmuseum 2015 in Anwesenheit der Autorin in Ulm vorgestellt hat.

CLUB ORANGE VH ULM
MO 04.07.2016 I 10 - 17 UHR
Eintritt, Imbiss und Getränke frei

Anmeldung unter 0731/ 1530-0/20, alle@vh-ulm.de oder www.vh-ulm.de, Kursnr. 16F0118038



WELTLITERATUR IM STADTHAUS 2: ULRIKE KRIENER LIEST ALEKSANDAR TIŠMA

Aleksandar Tišma (1924 - 2003), der Sohn eines Serben und einer ungarischen Jüdin, war gerade 18 Jahre alt, als er die Schlüsselerfahrung seines Lebens machte: Kroatische Nazis massakrierten in seiner Heimatstadt Novi Sad mehr als tausend jüdische Kinder, Frauen und Männer und warfen die leblosen Körper durch ein Loch in die eisigen Fluten der zugefrorenen Donau. Der Massenmord wurde zum epischen Kern des literarischen Lebenswerks, das der gelernte Journalist Tišma seit den fünfziger Jahren schuf. Der illusionslose Titel von Tišmas Roman "Der Gebrauch des Menschen" könnte auch das Motto seines Gesamtwerks sein, mit dem er sich in die Weltliteratur einschrieb: Wie ein Brennglas fokussiert es das epochale Scheitern des europäischen Humanismus.

Ulrike Kriener, die Kommissarin Lucas im ZDF, zählt spätestens seit Doris Dörries Film "Männer" (mit Heiner Lauterbach und Uwe Ochsenknecht) zu den meistbeschäftigten deutschen Charakterschauspielerinnen.

STADTHAUS ULM
SO 10.07.2016 I 19 UHR

Der Kartenvorverkauf startet am 26.05.2016

Eintritt: VVK 12,00 € (inkl. Gebühren) | AK 13,00 € / erm. 9,00 €

Zusammen für eine bessere Umwelt
SWU
www.swu.de

Internationales Donaufest

10 Jahre

Von Anfang an dabei – SWU.









KINDERSCHACHTELFAHRTEN

Ahoi! Die Ulmer Schachtel steht den kleinen Schifffahrtgästen an beiden Wochenenden des Internationalen Donaufestes zur Verfügung. Wer schon immer einmal "Schiffle" auf der Donau fahren wollte, kann an den Holzstufen am Ulmer Ufer an Bord gehen.

Bordkarten gibt es im VVK und am Infostand beim Metzgerturm auf der Ulmer Seite.

Und die Donau-Reise kann beginnen!

DONAUUFER AM METZGERTURM
SA 02.07.2016 I 11 UHR, 14 UHR, 16 UHR
SO 03.07.2016 I 11 UHR, 13 UHR
SA 09.07.2016 I 11 UHR
SO 10.07.2016 I 11 UHR, 13 UHR

Preise: Kinder 2,00 € | Begleitperson 4,00 €

Der Kartenvorverkauf startet am 26.05.2016

KUNSTHANDWERKERWORKSHOPS

KINDERZELT NEU-ULM
Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Eintritt frei.

Kleines Kunstatelier (UA)
Die ukrainische Künstlerin Maryna Mudra lädt kleine Donaufestbesucher zu einer fantasievollen Reise in die Welt der Farben ein. Angelehnt an die traditionelle dekorative Malerei "Pertrykiwka" entstehen mit Gouachefarben schillernde Tier- und Blumenbilder.

Für Kinder ab 7 Jahren.

SA 02.07.2016 I 15 UHR
SA 09.07.2016 I 11 UHR

Flugunterricht (HU)
Wenn Milchkartons fliegen lernen… Der ungarische Kunsthandwerker Zoltán Szalai zeigt den Kindern, wie aus einfachen (Recycling-) Materialien flugtaugliche Boomerangs werden. Ein paar Wurftricks gibt es noch oben drauf.

Für Kinder ab 6 Jahren.

SA 02.07.2016 I 17 UHR

Seifenwerkstatt (SRB)
Hier duftet es nach Sommer. Aus Seifenstücken, ätherischen Ölen und Gewürzen entstehen selbst gemachte Seifen. Ganz nebenbei erzählt die serbische Kunsthandwerkerin Miomira Mašić Ostojić Spannendes und Wissenswertes aus der Welt der Kräuter und Öle. Bitte Reibe und Küchenschürze mitbringen.

Für Kinder ab 8 Jahren.

MO 04.07.2016 I 15 UHR
DI 05.07.2016 I 15 UHR

Ledermanufaktur (HU)
In dieser kleinen Lederwerkstatt dürfen die Besucher kreativ tätig werden. Je nach Vorliebe entstehen unter der Anleitung von László Terebesi kunstvolle Halsketten, Beutel oder ein originelles Lesezeichen aus Leder.

Für Kinder ab 6 Jahren.

MI 06.07.2016 I 15 UHR
FR 08.07.2016 I 15 UHR

Drahtige Schönheiten (UA)
Was sich aus Draht, Schnüren, Perlen und etwas Fantasie alles zaubern lässt, zeigt die ukrainische Kunsthandwerkerin Anastasiia Markovska in diesem Workshop. Gemeinsam gestaltete tanzende kleine Püppchen, drollige Hunde und viele weitere Kunstwerke laden durch ihre Beweglichkeit auch zu Hause prima zum Spielen ein.

Für Kinder ab 6 Jahren.

DO 07.07.2016 I 15 UHR
SA 09.07.2016 I 15 UHR



FAMILIENTAG AM NEU-ULMER UFER

Wenn man von Neu-Ulm zum Ulmer Münster schaut sieht man ganz weit weg den Ulmer Spatz. Schaut man zur Stadtmauer rüber sieht man das Tor, wo der Spatz gezeigt hat, wie man da mit einem Strohhalm am besten durchkommt. Mit pipapo kann man heute Ulmer Spätzle malen. An einem freien Schmink- und Basteltisch können sich die Kinder kreativ austoben. Wer selbst aussehen möchte wie ein Ulmer Spatz, kann sich diesen oder andere Tiergesichter an der Schminkstation ins Gesicht malen lassen.

BÜHNE NEU-ULM
SO 03.07.2016 I 11 UHR BIS 16 UHR

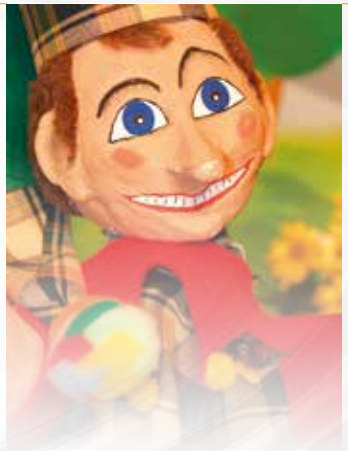
Ab 13 Uhr heißt es dann:
Federspielchen spielen auf –
Familienkonzert mit Federspiel.

DAS THEATER AN DER DONAU ERZÄHLT IM KINDERZELT (DE)

Auf dem Internationalen Donaufest können Groß und Klein in die Märchenwelt der Donauländer Bulgarien, Serbien und Kroatien eintauchen, wenn Sina Baajour, Schauspielerin des Theaters an der Donau mit musikalischer Begleitung von Markus Wirth mit ihrem Erzähltheater verzaubern. Möglich, dass wir in den Märchen Gemeinsamkeiten, Unterschiede oder auch ganz neue Geschichten entdecken, die uns neugierig machen und auch weiterhin animieren, den kulturellen Austausch zu suchen.

KINDERZELT NEU-ULM
MO 04.07.2016
DI 05.07.2016
10 UHR FÜR KINDER VON 4-6 JAHREN
11.30 UHR FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Bei Gruppen Anmeldung unter: org@donaubuero.de



ULMER KASPERLETHEATER

KINDERZELT NEU-ULM

"Kasperle und der Schatz in der Räuberhöhle"
DO 07.07.2016 I 10 UHR

"Kasperle und der Wassergeist"
DO 07.07.2016 I 11.30 UHR

"Kasperle und das Schlossgespenst"
FR 08.07.2016 I 10 UHR

"Kasperle und das geheimnisvolle Drachenei"
FR 08.07.2016 I 11.30 UHR

Bei Gruppen Anmeldung unter:
org@donaubuero.de



ELLI ELLERT (DE)

Mit seiner ausdrucksstarken Stimme singt Elli (Joachim Peratoner) seine eigenen Geschichten vom kleinen Helden Flips dem Mäuserich, sowie von Pong Fuh, dem liebevollen Hausdrachen und erzählt von einem Land, wo alle Tiere Beutel mit sich herumtragen. Das alles zusammen hat Elli Ellert zu einem interaktiven Programm für Kinder und auch Erwachsene gemixt, bei dem alle Beteiligten selbst zu Akteuren werden. Mitsingen, Mitmachen und Mitlachen ist garantiert!

KINDERZELT NEU-ULM
MI 06.07.2016 I 10 UHR UND 11.30 UHR

Bei Gruppen Anmeldung unter:
org@donaubuero.de



FLUSS IM FILM (DE)

Zusammen mit dem Donaubüro Ulm/Neu-Ulm hat die e.tage Jugendliche aus der Region gesucht, die die Story für einen Film liefern. Krimi, Romanze oder Slapstick – alles war erlaubt. Einzige Voraussetzung: die Donau spielt eine Rolle. Wie aus der Idee ein Kurzfilm wird, dürfen die Gewinner während des Donaufestes selbst erleben: Unter professioneller Anleitung des Filmemachers Johannes Rosenstein drehen sie ihren eigenen Film – und werden vor und hinter der Kamera aktiv. Zum Abschluss des Donaufestes wird die Premiere im Donaubüro Ulm/Neu-Ulm gezeigt.

HAUS DER DONAU
SA 09.07.2016 I 17 UHR



FAMILIENTAG AM NEU-ULMER UFER: DONAU-FLUSS-WASSER

Am Ufer in Neu-Ulm entsteht ein großer Wasserspielplatz. An der Wasserbaustelle kann man mit Pumpen, Archimedischen Schrauben und mit Becken und Rohren ein ganzes Wassersystem erstellen und erfahren. Bei der Schifflebau-Werkstatt werden Boote gebaut, die auch gleich schwimmen dürfen und bei der Uferolympiade suchen wir den König oder die Königin des Donaufestes.
Kikuna (Zukunft nachhaltig gestalten) bietet vier kreative Stationen für die Kids an. Man kann Donaufische bemalen, unter dem Motto "Upcycling" Schmuck und kleine Kunstwerke gestalten, Wasserbilder und Donausteine herstellen und an der Station "Wasser ist Leben" kann sich jedes Kind ein Pflanztöpfchen bauen und mit Kresse einsäen.

BÜHNE NEU-ULM
SO 10.07.2014 I 11 UHR BIS 16 UHR

Ab 13 Uhr heißt es dann:
TSCHIRIBIM – Klezmerparty für die ganze Familie

Verantwortung übernehmen.

Als erste genossenschaftliche Bank der Region führen wir unsere Geschäfte nach ethischen, ökonomischen, ökologischen und sozialen Grundsätzen.

Anders – aus Überzeugung.

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Jetzt online mehr erfahren:
www.volksbank-ulm-biberach.de/verantwortung

Volksbank Ulm-Biberach eG



INTERNATIONALES DONAUJUGEND-CAMP 2016 – EUROPA SIND WIR

Europa sind wir – mit diesem Motto wirbt das Donaujugendcamp auch in diesem Jahr. Vom 30. Juni bis 6. Juli werden 80 junge Europäer versuchen, den Donauraum nach ihren Wünschen und Visionen neu zu entwerfen. Das Leitmotiv "Gegen den Strom" wird zeigen, dass ein gemeinsames Europa auch in der heutigen Zeit durchaus Bestand hat. Die Teilnehmer aus 14 Ländern lernen sich in Workshops und Kursen gegenseitig kennen und nähern sich dabei "ihrem Europa" in künstlerischen Disziplinen wie Tanz, Theater und Musik an. Welche Wünsche und Träume die Jugendlichen haben, was sie bewegt und was ihnen am Herzen liegt, können die Besucher der Abschlusspräsentation auf der Neu-Ulmer Bühne des Donaufestes erleben.

EDWIN-SCHARFF-HAUS, NEU-ULM:
PRÄSENTATION DON@U-ONLINE-PROJEKT
MO 04.07.2016 I 15 UHR

BÜHNE NEU-ULM:
ABSCHLUSSPRÄSENTATION GEGEN DEN STROM
DI 05.07.2016 I 18 UHR

INTERNATIONALE BEGEGNUNG DES BOSNISCHEN ROTEN KREUZES ORASJE UND DER ROTKREUZVERBÄNDE ULM/NEU-ULM (BIH/DE)

Das Rote Kreuz Ulm und Orasje lernten sich im Rahmen einer Hilfslieferung von Möbeln nach der Flutkatastrophe kennen. Eine Gruppe des Roten Kreuzes Orasje besuchte daraufhin das DRK Ulm und die Idee für einen gemeinsamen Austausch war geboren. Im Rahmen des Donaufestes möchten wir den Jugendlichen die Möglichkeit geben, sich als Teil der internationalen Rotkreuzgemeinschaft gegenseitig kennenzulernen und eine interessante und abwechslungsreiche Woche zu verbringen.

ULM UND UMGEBUNG
FR 01.07. BIS DI. 05.07.2016

DAS DONAUFEST KOMMT ZU IHNEN

Bei der Aktion wird das Flair des Internationalen Donaufestes u.a. in das Seniorenheim AWO Neu-Ulm/Ulm, Dreifaltigkeitshof Ulm, St.Anna-Stift Ulm, Seniorenresidenz Friedrichsau Ulm, Caritas-Seniorenzentrum Neu-Ulm, Curanum (Elisa) Ulm und Senioren-Hausgemeinschaften getragen.

Die Aktion wird durch den Verkauf der Donaufest-Anstecker durch den Donaufest Förderverein e.V. finanziell unterstützt. Mit Kooperation der Ulm/Neu-Ulm Touristik, ARGE Deutsche Donau, Künstlern und Akteuren wird dies von Heike Maier, Stadt Ulm, Abt. Soziales organisiert.





FACHKONFERENZ AUSTAUSCH, ZUSAMMENARBEIT, VERNETZUNG: OFFENE GESELLSCHAFT IM DONAURAUM

Exchange, cooperation, networking: Towards an open society in the Danube Region

Eine Veranstaltung der Baden-Württemberg Stiftung im Rahmen des Programmes "Perspektive Donau: Bildung, Kultur und Zivilgesellschaft" in Zusammenarbeit mit dem Staatsministerium Baden-Württemberg, der Bayerischen Staatskanzlei sowie dem Donaubüro Ulm/Neu-Ulm.

Die Donau verbindet unterschiedlichste Kultur-, Landschafts- und Wirtschaftsräume und bietet enorme Möglichkeiten der Kooperation. Die Fachkonferenz geht der Frage nach, wie eine gute Zusammenarbeit sowie eine vielfältige und lebendige Zivilgesellschaft im Donauraum gelingen kann.

Durch Vorträge von Expertinnen und Experten zu den Themen "Historische Gemeinsamkeiten und Herausforderungen", "Friedens- und Konfliktforschung" sowie "Bildung und Kultur" werden neue Blickwinkel und Impulse für die tägliche Arbeit der Projektträger geboten. Ein World Café bietet Raum für Dialoge, das gemeinsame Erarbeiten von Ideen und die Diskussion eigener Herangehensweisen sowie Problemlösungsstrategien.

Dem Thema der Projektfinanzierung soll ebenso ausreichend Raum gegeben werden. Abschließend sollen die Ergebnisse der Konferenz an die anwesenden politischen Vertreterinnen und Vertreter des Staatsministeriums Baden-Württemberg und der Bayerische Staatskanzlei herangetragen werden.
Die Veranstaltung richtet sich an zivilgesellschaftliche und politische Vertreterinnen und Vertreter aus dem Donauraum. Sie dient als Plattform für Austausch, Zusammenarbeit und Vernetzung.

Fachkonferenz
EDWIN-SCHARFF-HAUS, NEU-ULM
DI 05.07.2016 I 9 BIS 17:30 UHR

Rahmenprogramm

Get-together - Vernissage "Under the Bridge"
EDWIN-SCHARFF-HAUS, NEU-ULM
MO 04.07.2016 I 19 UHR

Abschlussveranstaltung Jugendcamp
BÜHNE NEU-ULM
DI 05.07.2016 I 18 UHR

Programm und Anmeldung unter:
www.donaufest.de/fachkonferenz





PODIUMSDISKUSSION "STRICH AM FLUSS - MENSCHENHANDEL UND ZWANGSPROSTITUTION ENTLANG DER DONAU"

mit Lea Ackermann, Solwodi; Andrea Hitzke, Mitternachtsmission Dortmund, KOK e.V.; Iris Mann, Sozial- und Kulturbürgermeisterin der Stadt Ulm; Bernd Ziehfreund, stellvertretender Leiter der Kriminalpolizeidirektion des PP Ulm; Moderation Anita Schlesak, SWR Studio Ulm

Ulmer Frauen haben mit Manfred Paulus, Kriminalbeamter a. D., das Thema Menschenhandel und Zwangsprostitution in der Donaustrategie verankert. Wo stehen wir heute? Es geht um Maßnahmen in den Donauländern und Ulm. Warum gibt es kein Unterstützungsangebot für Prostituierte in Ulm?

In Kooperation mit dem Stadthaus Ulm

STADTHAUS ULM
MI 06.07.2016 I 20 UHR

HERZSCHLAG

Musik-/Tanzperfomance

Eine Veranstaltung der Europäischen Donauakademie in Kooperation mit der akademie für darstellende kunst adk-Ulm und dem Donaubüro Ulm/Neu-Ulm.

"Herzschlag" handelt von Menschen und Tieren, von Freundschaft und Liebe, von ältesten Sehnsüchten und Visionen. Zehn junge Theaterschaffende der akademie für darstellende kunst adk-ulm werden zusammen mit drei Schülern des Gandhi-Gymnasiums, ein von Roma gegründetes und besuchtes Gymnasium in der südungarischen Stadt Pécs, drei Monate lang gemeinsam diese Performance entstehen lassen. Die Gesamtleitung hat der Ulmer Komponist und Musiker Uli Hahnel. "Herzschlag" ist Bestandteil des Projektes "Duna Romani Luna" (Die Welt der Roma an der Donau), das die Europäische Donauakademie und der Rat der Donaustädte und -regionen durchführen.

GROSSES THEATERZELT AUF DER SPATZENWIESE (FRIEDRICHSAU/ HINTER DEM SSV-BAD)
DO 07.07.2016 I 20 UHR



FACHTAGUNG KREATIV-QUELLE: DESIGN & ZEITGENÖSSISCHE KUNST IM DONAURAUM – CREATIVE SOURCE: DESIGN & CONTEMPORARY ART IN THE DANUBE REGION

Gefördert von der Baden-Württemberg Stiftung
Eine Kooperation der HfK+G Private Hochschule für Kommunikation und Gestaltung, der Kulturreferentin für Südosteuropa, dem HfG-Archiv Ulm und dem Donaubüro Ulm/Neu-Ulm in Zusammenarbeit mit den Kunstakademien Pécs, Osijek, Sofia und der Hochschule der Medien Stuttgart.

Besonders junge Menschen in den Donauländern zeichnen sich durch künstlerische Innovationskraft und Kreativität aus, die ihre aktuellen politischen und gesellschaftlichen Rahmenbedingungen widerspiegeln, aber auch historische Verbindungen aufarbeiten. Die Fachtagung bietet als Netzwerkevent Kunst- und Designschaffenden die Möglichkeit, Praxiserfahrungen auszutauschen, neue Impulse zu entdecken und geeignete Kooperationspartner zu finden.
Es werden die Themen Kunst & Design in der Praxis, deren Nutzen und gesellschaftliche Relevanz sowie Potentiale für gemeinsame Netzwerke im Donauraum in Vorträgen und einer Podiumsdiskussion beleuchtet.

Umrahmt wird die Fachtagung durch die Ausstellung "ProjektRaumDonau" sowie einem kreativen Zusatzangebot für die Jugendlichen des Donau-Jugendcamps. Zum Abschluss der Fachtagung findet eine Midissage der Fotoausstellung "Under the Bridge" statt.

Fachtagung
HFK+G - PRIVATE HOCHSCHULE
FÜR KOMMUNIKATION UND GESTALTUNG ULM
FR 08.07.2016 I 10:00 – 17:30 UHR

Midissage Fotoausstellung "Under the Bridge"
mit Friedemann Dähn (siehe Seite 7)
EDWIN-SCHARFF-HAUS, NEU-ULM
FR 08.07.2016 I 19 UHR

Ausstellung "ProjektRaumDonau" (siehe Seite 79)
HFK+G - PRIVATE HOCHSCHULE
FÜR KOMMUNIKATION UND GESTALTUNG ULM
DI 28.06. BIS SO. 10.07.2016 I 10 - 20 UHR

Programm und Anmeldung unter:
www.kreativquelle-donau.de

Anmeldung online ab 01.06.2016 möglich

Tastes of Danube
Geschmack der Donau
Bread Wine Herbs

FACHTAGUNG ZUM PROJEKT "TASTES OF DANUBE.BREAD.WINE. HERBS - LET'S TASTE IT"

Bei der Fachkonferenz treffen sich Projektpartner des internationalen Projektes "Tastes of Danube" und Multiplikatoren zivilgesellschaftlicher Organisationen aus allen Donauländern, um bisherige Ergebnisse und methodische Herangehensweisen auszutauschen und der Ulmer Öffentlichkeit zu präsentieren. Ergänzend vermittelt die Fachkonferenz durch Vorträge von Experten einen wissenschaftsbasierten transnationalen Vergleich. Die Fachtagung bietet eine geeignete Plattform, um die zukünftige Zusammenarbeit zu relevanten Themen wie lebenslanges Lernen, kulturelle Bildung, sanfter Tourismus, soziales Unternehmertum oder berufliche Ausbildung in den Blick zu nehmen. Näheres zur Konferenz unter: www.tastes-of-danube.eu
Die Veranstaltung am Morgen sowie die Abendveranstaltung sind der Öffentlichkeit zugänglich, Interessierte laden wir sehr herzlich ein, teilzunehmen.

HAUS DER BEGEGNUNG, ULM
FR 08.07.2016 I 9 - 17 UHR
SOCIAL EVENING 19.30 UHR

Gefördert von der Baden-Württemberg Stiftung und dem Staatsministerium Baden-Württemberg.



DONAU-BRÜCKEN-FRÜHSTÜCK

Wir wollen uns zu einem außergewöhnlichen Frühstück auf der Herdbrücke zusammenfinden und mit Menschen aus den verschiedenen Donauländern Gespräche über unseren Alltag, unsere Kulturen, unsere Interessen und Erfahrungen führen. Diese Aktion auf der verbindenden Brücke soll verdeutlichen, dass wir unsere Nachbarn entlang der Donau näher kennenlernen wollen, dass wir miteinander leben wollen als Vielfalt in der Einheit eines friedlichen und toleranten Europas.
Das Frühstück beginnt um 10.30 Uhr mit einem Friedensgebet. Für jede Tischgruppe gibt es einen Paten / eine Patengruppe, die mit unterschiedlichen Broten und selbstgemachten Aufstrichen, Backwaren, Wasser / Saft für das leibliche Wohl der jeweiligen Gäste sorgen.

Die Aktion steht in Zusammenhang mit dem internationalen Projekt "Tastes of Danube. Bread.Wine.Herbs – Let´s taste it", dem Nachfolgeprojekt zu "Die gewollte Donau".

HERDBRÜCKE ULM/NEU-ULM
SO 10.07.2016 I 10:30 - 12:30 UHR

Gefördert von der Baden-Württemberg Stiftung und dem Staatsministerium Baden-Württemberg.



KULLICK & STERN PRÄSENTIEREN: SPIELRAUM EM – FUSSBALLKULTUR MIT MUSIK

Heute: "Fußballrivalität Deutschland - Österreich"

Andreas Kullick und Florian Stern gehen im Gespräch mit dem Wiener Historiker und Autor David Winterfeld Fakten und Anekdoten rund um das spannungsreiche deutsch-österreichische Fußball-Verhältnis von der "Großdeutschen Auswahl", über das "Wunder von Cordoba" (oder je nach Blickwinkel der "Schmach von Cordoba") und der "Schande von Gijon" nach. Der legendäre Pop-Organist und FIFA-Hymnen-Komponist Franz Lambert erzählt von seinen Erfahrungen und unterhält das Publikum gemeinsam mit der Fußball-Blues-Legende Ingo Illerdelta musikalisch. Begleitend liest Karl-Heinz Glaser Texte zum Thema.

Gefördert von der Kulturabteilung der Stadt Ulm.

DONAUSALON
SO 10.07.2016 I 11.00 UHR

DEN FRIEDEN NACH HAUSE TRAGEN

Multireligiöse Feier zum Abschluss des Internationalen Donaufestes

Mit Liedern, Gebeten und Texten aus der Tradition des Judentums, Christentums, Islams und der Bahairegion möchten wir "Auf Wiedersehen" sagen und um den Segen des Lebendigen bitten. Gott möge die Gäste begleiten und ihnen und uns den Geist der Begegnung, den Geist der Einfühlungskraft und Verständnisses, den Geist des Friedens mit auf den Weg geben.

HAUS DER BEGEGNUNG, ULM
SO 10.07.2016 I 13 UHR

RADIO FREE FM – SENDUNGEN ZUM INTERNATIONALEN DONAUFEST

Radio free FM On Air 102,6 mhz

Anlässlich des 10. Internationalen Donaufestes präsentiert Radio free FM erneut ausgewählte Sondersendungen mit Gästen und Themen aus den Donauländern, z.B. "jazzin` – An der schönen blauen Donau 2" oder "Freunde reden Tacheles präsentieren Radio 'FRO'".

RADIO FREE FM ON AIR 102,6 MHZ
WWW.FREEFM.DE





LEBENSSTOFF WASSER

Wasser ist elementar für das menschliche Leben. Doch den Menschen bindet nicht nur die Notwendigkeit an dieses Element, auch die Faszination des Wassers in seiner Kraft begeistert sie seit Jahrtausenden. Zu sehen sind Werke des kanadischen Fotografen Edward Burtynsky, eine Meeres-Installation der französischen Künstlerin Juliette Israel, poetische Bilder von Steiner & Lenzlinger und Werke von HA Schult. Informationen, erarbeitet in Kooperation mit dem UNESCO-Wasserinstitut Koblenz und Brot für die Welt, ergänzen die Schau.

MUSEUM DER BROTKULTUR, ULM
08.05. BIS 28.08.2016 I TÄGLICH 10 - 17 UHR

Führungen:

DO 07.07.2016 I 16 UHR
mit der Direktorin des Museums, Dr. Isabel Greschat

SO 10.07.2016 I 15 UHR

Eintritt: 4 € I erm. 3 €

AUSSTELLUNG PROJEKTRAUM DONAU

Eine Kooperation des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg, der Kulturreferentin für Südosteuropa mit Unterstützung durch das Donaubüro Ulm/Neu-Ulm & dem Ungarischen Kulturinstitut Stuttgart.

Kunst ist nicht nur ein Kommunikationsmittel, sondern auch das vielfältige kulturelle Erbe der Menschheit. Die kulturelle und sprachliche Vielfalt des Donauraumes und vor allem der künstlerische Reichtum der Region stehen im Mittelpunkt des Projektes.

Junge Kunstschaffende erhielten dabei die Möglichkeit, sich zu begegnen, künstlerische Arbeitswelten sowie Ergebnisse kennenzulernen und damit ihre Kenntnisse und Erfahrungen zum Donauraum zu erweitern. Innerhalb eines Jahres traten Projekträume aus den Donauländern in einen Erfahrungsaustausch, vorhandene Netzwerke wurden damit gestärkt und erweitert sowie jüngere Entwicklungen in der Kunst einem breiten Publikum präsentiert.

HFK+G - PRIVATE HOCHSCHULE FÜR KOMMUNIKATION UND GESTALTUNG ULM
DI 28.06. BIS SO 10.07.2016 I 10 - 20 UHR - AUSSTELLUNG

KZ-GEDENKSTÄTTE OBERER KUHBERG

In der heutigen Gedenkstätte befand sich von 1933 bis 1935 ein KZ, in dem ca. 600 politische Gegner der Nationalsozialisten verfolgt wurden. Neben der Dauerausstellung wird die Sonderausstellung "Kicker, Kämpfer, Legenden" über Juden im deutschen Fußball gezeigt - beide bieten die Möglichkeit, länderübergreifend Geschichte und Gegenwart zusammenzudenken und sich über Negativfolgen eines radikalen Nationalismus im Donauraum zu informieren.

KZ-GEDENKSTÄTTE OBERER KUHBERG, ULM
26.06. BIS 10.07.2016 I JEWEILS SA & SO 14 - 17 UHR I FÜHRUNGEN JEWEILS 14:30 UHR

Eintritt: 2 € I erm. 0,50 €
Führungen und Projekte unter der Woche auf Anfrage zu vereinbaren.



PETER BARIĆ – LIKE THE RIVER

Der im kroatischen Vukovar geborene Künstler Peter Barić lebte und arbeitete unter anderem in Berlin, Melbourne und Wien. In seinen Arbeiten werden vor allem dünne Holzstäbchen verschiedener Länge auf Bildträger gereiht und mit Ölpastellkreiden, Acryl- und Transparentlack behandelt oder mit bloßen Fingern verrieben. Barić versucht jeglichen persönlichen Duktus sowie die auktoriale Geste des Expressiven zu vermeiden. Seine Arbeiten sind zwar im Konkreten verankert, berühren aber durch ihre emotionalen Impulse und den Rhythmus der Strukturen.

GALERIE IM SCIENCE PARK
DO 30.06.2016 I 19 UHR - VERNISSAGE
FR 01.07. BIS 29.09.2016 I 9 - 12 UHR UND 13 - 17 UHR – AUSSTELLUNG



VINKOVCI – SCHNITTPUNKT DER KULTUREN. 8.000 JAHRE GESCHICHTE AUS KROATIEN

Uralte Keramikgefäße, ein Knochenkamm aus der Völkerwanderungszeit, ein Feuerwehrhelm aus der Donaumonarchie. Was diese Exponate verbindet? Sie sind Teil der Gastausstellung, mit der sich das Museum der kroatischen Stadt Vinkovci in Ulm präsentiert. Sie erzählen von der Besiedlungsgeschichte Vinkovcis, einer archäologisch bedeutenden Stadt nahe der Donau, in der seit 8.000 Jahren Menschen siedeln. Vinkovci repräsentiert die Vielfalt des mittleren Donauraums, der seit jeher ein Schnittpunkt der Kulturen war.

DONAUSCHWÄBISCHES ZENTRALMUSEUM
22.04. BIS 18.09.2016 I DI - SO VON 11 - 17 UHR – AUSSTELLUNG

Kurzführungen:

SA 02. / SO. 03.07.2016 I 11 UHR UND 16 UHR
SA 09. / SO. 10.07.2016 I 11 UHR UND 16 UHR

Eintritt: 4,50 € I erm. 3,50 € I <14 frei



OHNE GLANZ UND GLAMOUR – PROSTITUTION UND FRAUENHANDEL IM ZEITALTER DER GLOBALISIERUNG

Frauenhandel ist eine moderne Form von Sklaverei.
Doch das Milliardengeschäft mit der Ware Frau boomt im Zeitalter der Globalisierung. Die Ausstellung liefert Daten und Fakten und zeigt Lösungsansätze auf.

Oberbürgermeister Gunter Czisch setzt zur Eröffnung der Ausstellung „Ohne Glanz und Glamour" ein klares Signal für die Verankerung der Themen Menschenhandel und Zwangsprostitution in der Donaustrategie. Solveig Senft von TERRE DES FEMMES führt anschließend ins Thema Frauenhandel und Zwangsprostitution ein und zeigt auf, welchen Schutz es für die Opfer braucht. Im Anschluss Führung durch die Ausstellung mit Solveig Senft.

STADTHAUS ULM
SO 03.07.2016 I 15 UHR – ERÖFFNUNG
FR 01.07. BIS SO 10.07.2016 I
MO - SA VON 9 - 18 UHR
DO VON 9 - 20 UHR
SO VON 11 - 18 UHR
AUSSTELLUNG



AM ANFANG DER KUNST – ART AT THE START

Vor 40.000 Jahren stießen Eiszeitjäger flussaufwärts entlang der Donau auf die Schwäbische Alb vor.
Als Unterschlupf dienten ihnen die Höhlen im Urdonautal. Dort schufen sie erstmals kleine Kunstwerke, Figuren aus Mammutelfenbein sowie Musikinstrumente – ein entscheidender Sprung in der kulturellen Entwicklung des Menschen – der "Weltkultursprung".

Die Ausstellung präsentiert Repliken der einzigartigen Funde. Die größte und geheimnisvollste Skulptur, der Löwenmensch, ist im Ulmer Museum außerdem im Original zu sehen.

ULMER MUSEUM
MI 06.07.2016 I 18 UHR – VERNISSAGE
06.07. BIS 11.09.2016 I
DI - SO VON 11 - 17 UHR – AUSSTELLUNG

Eintritt: 5 € I erm. 3,50 €

PROGRAMMÜBERSICHT

freier Eintritt | kostenpflichtige Veranstaltung

FR 01.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
17:00	Auftakt auf dem Marktgelände	Donauufer Ulm/Neu-Ulm	8
17:30	Katalin Horvath und die Hot Club Harmonists	Bühne im Weindorf	36
18:00	Ulm - Wien - Oberpfalz: Walter Spira, Wiener Tschuschenkapelle, d'Raith Schwestern & da Blaimer	Bühne Neu-Ulm	38 - 39
20:00	Premiere: Treibgut	Theater Ulm	4 - 6
21:00	Fijuka	Donausalon	20
ganztägig	Zirkus Meer	Auf dem Marktgelände	14
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81

SA 02.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
11:00	Burdon Folk Band	Bühne Neu-Ulm	40
11:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
11:30	"Der perfekte Sonntagsbraten" Schaukochen mit August Kottmann	Bühne im Weindorf	-
13:30	Weinprobe des Winzervereins Hagnau mit der Bodenseeweinprinzessin Stephanie Staneker	Auf dem Marktgelände	-
14:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
14:30	Federspiel	Gelände Ulm	42
15:00	Donauschwäbische Tanz- und Trachtengruppe Ulm	Bühne im Weindorf	40
15:00	Workshop: Kleines Kunstatelier	Kinderzelt Neu-Ulm	59
16:00	Violons Barbares	Bühne Neu-Ulm	41
16:00	Volkstanzgruppe Plavi Dunav Ulm	Bühne im Weindorf	42
16:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
17:00	Burdon Folk Band	Gelände Ulm	40

SA 02.07.2016

17:00	Workshop: Flugunterricht	Kinderzelt Neu-Ulm	59
18:00	Ariana Group Inc.	Bühne im Weindorf	36
19:00	Federspiel	Bühne Neu-Ulm	42
20:00	Weltliteratur 1: Augsut Zirner liest Danilo Kiš	Stadthaus Ulm	52
21:00	Ničim Izazvan	Donausalon	21
23:00	Late Night Club Gig: The Raid "Trio"	Buddha Lounge	21
ganztägig	Zirkus Meer	Auf dem Marktgelände	14
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
14:00 - 17:00	Ausstellung: KZ-Gedenkstätte "Kicker, Kämpfer, Legenden"	KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg	79

SO 03.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
11:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
12:00	Ariana Group Inc.	Donausalon	36
13:00	Federspielchen	Bühne Neu-Ulm	61
13:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
15:00	Eröffnung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
16:00	Donauschwäbische Tanz- und Trachtengruppe Ulm	Bühne im Weindorf	40
18:00	M & M Együttes	Bühne im Weindorf	43
19:00	Treibgut	Theater Ulm	4 - 6
19:00	Branko Galoić & Skakavac Orkestar	Bühne Neu-Ulm	43
21:00	Zagar	Donausalon	22
23:00	Literarischer Absacker 1	Galerie Tobias Schrade	53
11:00 - 16:00	Familientag am Neu-Ulmer Ufer	Bühne Neu-Ulm	61
ganztägig	Zirkus Meer	Auf dem Marktgelände	14
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80

PROGRAMMÜBERSICHT

freier Eintritt | kostenpflichtige Veranstaltung

SO 03.07.2016

10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
11:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
14:00 - 17:00	Ausstellung: KZ-Gedenkstätte "Kicker, Kämpfer, Legenden"	KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg	79

MO 04.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
10:00 - 20:00	3. Donau-Musikpreis: Violine - Wettbewerb	Musikschule Ulm	16 - 17
10:00 - 17:00	Symposion: Frauen an der Donau	Club Orange vh Ulm	54 - 55
10:00	Das Theater an der Donau erzählt im Kinderzelt (4-6 Jahre)	Kinderzelt Neu-Ulm	62
11:30	Das Theater an der Donau erzählt im Kinderzelt (ab 6 Jahren)	Kinderzelt Neu-Ulm	62
15:00	Workshop: Seifenwerkstatt	Kinderzelt Neu-Ulm	60
15:00	Präsentation Don@u-Online-Projekt	Edwin-Scharff-Haus	66
16:00	Hotel Palindrone	Bühne Neu-Ulm	44
18:00	Dejan Jovanović	Bühne im Weindorf	24
19:00	Vernissage: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7
19:00	donau.pop.camp	Donausalon	23
19:00	Catch-Pop String-Strong	Bühne Neu-Ulm	44
23:00	Literarischer Absacker 2	Galerie Tobias Schrade	53
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79

DI 05.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
10:00 - 14:00	3. Donau-Musikpreis: Violine - Wettbewerb	Musikschule Ulm	16 - 17
10:00	Das Theater an der Donau erzählt im Kinderzelt (4-6 Jahre)	Kinderzelt Neu-Ulm	62
11:30	Das Theater an der Donau erzählt im Kinderzelt (ab 6 Jahre)	Kinderzelt Neu-Ulm	62
15:00	Workshop: Seifenwerkstatt	Kinderzelt Neu-Ulm	60
16:00	Catch-Pop String-Strong	Bühne im Weindorf	44
16:00	Madame Baheux	Bühne Neu-Ulm	45
18:00	Freischwimma Duo	Bühne im Weindorf	24
18:00	Internationales Donaujugendcamp Abschlusspräsentation Gegen den Strom	Bühne Neu-Ulm	66
20:00	Treibgut	Theater Ulm	4 - 6
21:00	Blue Nipple Boy	Donausalon	25
23:00	Literarischer Absacker 3	Galerie Tobias Schrade	53
09:00 - 17:30	Fachkonferenz: Austausch, Zusammenarbeit, Vernetzung - Offene Gesellschaft im Donauraum	Edwin-Scharff-Haus	68 - 69
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
15:00 - 20:00	Ausstellung: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7

MI 06.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
10:00	Elli Ellert Mitmachkonzert	Kinderzelt Neu-Ulm	62
11:30	Elli Ellert Mitmachkonzert	Kinderzelt Neu-Ulm	62
11:30 - 13:00	"Schwäbische Spätzle" Schaukochen mit August Kottmann	Bühne im Weindorf	-
14:00	Blue Nipple Boy "unplugged"	Schachtelbühne Neu-Ulm	25
15:00	Workshop: Ledermanufaktur	Kinderzelt Neu-Ulm	60
16:00	Gankino Circus	Bühne Neu-Ulm	46
16:00	Volkstanzgruppe "Sv. Nikolaj Srpski Ulm"	Bühne im Weindorf	47

PROGRAMMÜBERSICHT

freier Eintritt | kostenpflichtige Veranstaltung

MI 06.07.2016

18:00	Kaiserkind	Bühne im Weindorf	26
18:00	Vernissage: Am Anfang der Kunst	Ulmer Museum	83
19:00	Wiener Melange Vol. 2	Donausalon	26 - 27
19:00	Söndörgő	Bühne Neu-Ulm	47
20:00	Podiumsdiskussion: Strich am Fluss - Menschenhandel und Zwangsprostitution entlang der Donau	Stadthaus Ulm	70
20:00	3. Donau-Musikpreis: Violine - Preisträgerkonzert	Musikschule Ulm	16 - 17
23:00	Literarischer Absacker 4	Galerie Tobias Schrade	53
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
15:00 - 20:00	Ausstellung: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7

DO 07.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
10:00	Kasperle und der Schatz in der Räuberhöhle	Kinderzelt Neu-Ulm	63
11:30	Kasperle und der Wassergeist	Kinderzelt Neu-Ulm	63
15:00	Workshop: Drahtige Schönheiten	Kinderzelt Neu-Ulm	60
18:00	donau.pop.camp	Bühne Neu-Ulm	23
18:00	Die Wandervögel	Bühne im Weindorf	48
20:00	Herzschlag	Großes Theaterzelt auf der Spatzenwiese	71
20:00	Treibgut	Theater Ulm	4 - 6
20:30	IDF Factory: Qunstwerk meets Yasmo & die Klangkantine	Donausalon	28 - 29
23:00	Literarischer Absacker 5	Galerie Tobias Schrade	53
ganztägig	Fenix Theatre Company	Auf dem Marktgelände	14
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 20:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82

DO 07.07.2016

10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
11:00 - 17:00	Ausstellung: Am Anfang der Kunst	Ulmer Museum	83
15:00 - 20:00	Ausstellung: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7

FR 08.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
10:00	Kasperle und das Schlossgespenst	Kinderzelt Neu-Ulm	63
11:00	Martenica Folkdance Ensemble	Bühne Neu-Ulm	48
11:30	Kasperle und das geheimnisvolle Drachenei	Kinderzelt Neu-Ulm	63
14:00	Die Wandervögel	Gelände Neu-Ulm	48
14:00	Lochberg-Regionaltanzgruppe	Bühne im Weindorf	30
14:45	Jugendtrachtenverein "Banater Rosmarein" mit "Warjarscher Spatzen"	Bühne im Weindorf	30
15:00	Workshop: Ledermanufaktur	Kinderzelt Neu-Ulm	60
15:30	Die Wandervögel	Gelände Ulm	48
15:45	Martenica Folkdance Ensemble	Bühne im Weindorf	48
16:00	Yukazu	Bühne Neu-Ulm	49
18:00	Tini Prüfert singt Hildegard Knef	Bühne im Weindorf	37
19:00	Midissage: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7
19:00	Großmütterchen Hatz Salon Orkestar	Bühne Neu-Ulm	50
20:00	Treibgut	Theater Ulm	4 - 6
21:00	Peca	Donausalon	30
23:00	Literarischer Absacker 6	Galerie Tobias Schrade	53
9:00 - 17:00	Fachtagung: Tastes of Danube. Bread.Wine.Herbs - Let's taste it	Haus der Begegnung	74
ganztägig	Fenix Theatre Company	Auf dem Marktgelände	14
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:30	Fachtagung: Kreativ-Quelle: Design & zeitgenössische Kunst im Donauraum	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	72 - 73
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78

PROGRAMMÜBERSICHT

freier Eintritt | kostenpflichtige Veranstaltung

FR 08.07.2016

10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
11:00 - 17:00	Ausstellung: Am Anfang der Kunst	Ulmer Museum	83
15:00 - 20:00	Ausstellung: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7

SA 09.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
11:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
11:00	Workshop: Kleines Kunstatelier	Kinderzelt Neu-Ulm	59
12:00	Volkstanzgruppe „Sv. Nikolaj Srpski Ulm“	Bühne im Weindorf	47
14:00	Martenica Folkdance Ensemble	Bühne im Weindorf	48
15:00	Workshop: Drahtige Schönheiten	Kinderzelt Neu-Ulm	60
15:00	Großmütterchen Hatz Salon Orkestar	Bühne im Weindorf	50
16:00	Naked	Bühne Neu-Ulm	31
16:00	Volkstanzgruppe Plavi Dunav Ulm	Bühne im Weindorf	42
17:00	Fluss im Film	Haus der Donau	63
18:00	Peca "unplugged"	Bühne im Weindorf	30
19:00	Konzert des Donau-Jugendorchesters	Ulmer Münster	18 - 19
19:00	3. Danube Percussion Night: Soul, Jazz and more feat. Maria Rosendorfsky	Bühne Neu-Ulm	31
19:30	Tango Harmony: Konzert & Milonga	Edwin-Scharff-Haus	32
20:30	Äl Jawala	Donausalon	33
ca. 22:30	Feuerwerk mit DJ Roter Freibeuter	Donauufer Ulm/Neu-Ulm	15
23:00	IDF Factory: Julian und der Fux meets Savages Y Suefo	Donauturm e.V.	29
ganztägig	Fenix Theatre Company	Auf dem Marktgelände	14
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
09:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79

SA 09.07.2016

11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
11:00 - 17:00	Ausstellung: Am Anfang der Kunst	Ulmer Museum	83
14:00 - 17:00	Ausstellung: KZ-Gedenkstätte "Kicker, Kämpfer, Legenden"	KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg	79
15:00 - 20:00	Ausstellung: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7

SO 10.07.2016

ZEIT	VERANSTALTUNG	ORT	SEITE
10:30 - 12:30	Donau-Brücken-Frühstück	Herdbrücke Ulm/Neu-Ulm	75
11:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
11:00 - 16:00	Familientag am Neu-Ulmer Ufer	Bühne Neu-Ulm	64
11:00	Martenica Folkdance Ensemble	Bühne Neu-Ulm	48
11:00	Kullik & Stern präsentieren: Spielraum EM - Fußballkultur mit Musik	Donausalon	76
13:00	TSCHIRIBIM - Klezmerparty für die ganze Familie	Bühne Neu-Ulm	64
13:00	Den Frieden nach Hause tragen	Haus der Begegnung	76
13:00	Kinderschachtelfahrt	Holzstufen am Ulmer Ufer	58
14:00	Regamma	Bühne im Weindorf	37
17:00	[dunkelbunt]	Donausalon	34
19:00	Weltliteratur 2: Ulrike Kriener liest Aleksandar Tišma	Stadthaus Ulm	56
09:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00	Ausstellung: Peter Barić - Like the River	Galerie im Science Park	80
11:00 - 18:00	Ausstellung: Ohne Glanz und Glamour	Stadthaus Ulm	82
10:00 - 17:00	Ausstellung: Lebensstoff Wasser	Museum der Brotkultur	78
10:00 - 20:00	Ausstellung: ProjektRaumDonau	Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Ulm	79
11:00 - 17:00	Ausstellung: Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien	Donauschwäbisches Zentralmuseum	81
11:00 - 17:00	Ausstellung: Am Anfang der Kunst	Ulmer Museum	83
14:00 - 17:00	Ausstellung: KZ-Gedenkstätte "Kicker, Kämpfer, Legenden"	KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg	79
15:00 - 20:00	Ausstellung: Under the Bridge	Edwin-Scharff-Haus	7

WEITERE INFORMATIONEN

© Ulm/Neu-Ulm Touristik GmbH / IKONS Intermedia Concepts GmbH



TICKETS

Kartenvorverkauf, an allen bekannten Vorverkaufsstellen in Ulm und Neu-Ulm und über www.donaufest.de oder www.reservix.de

Vom 1.7. bis 10.7. Kartenvorverkauf auch täglich von 12 - 16 Uhr im Donaubüro, Kronengasse 4/3, 89073 Ulm. Ermäßigte Karten werden an Schüler, Auszubildende, Studenten, Freiwilligendienstleistende sowie an Schwerbehinderte vergeben.

PARKEN IM DONAUPARKHAUS

Parken Sie während des Internationalen Donaufests im nahe gelegenen Parkhaus Congress Centrum Nord Bastei Center. Wir haben täglich für Sie von 7 - 24 Uhr geöffnet.

ulm P
Ulmer Parkebetriebs-GmbH
Wichernstraße 10 . 89073 Ulm
Telefon 0731 17663-0 . info@pbg-ulm.de

ANREISE

Alle Informationen zur Anreise mit der Bahn oder mit dem städtischen Nahverkehr und über kostenlose Parkmöglichkeiten für Reisebusse und Wohnmobilstellplätze finden sie hier: www.donaufest.de

INTERNATIONALES DONAUFEST TEAM

Dr. Volkmar Clauß, Laurin Derr, Petra Dippold,
Wolfgang Frauendorf, Frauke Kazda, Mirko Kern,
Wioletta Knispel, Mareike Kuch, Bernd Leitner, Carmen Mark,
Helge Meyer, Karl-Heinz Rehm, Sebastian Rihm,
Ramona Sadean, Ralph Seiffert, Imelda Stier, Nadine Vogelmann,
Dr. Swantje Volkmann, Rainer Markus Walter

WIR DANKEN UNSEREN...

FÖRDERERN

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT

Baden-Württemberg

Baden-Württemberg
STAATSMINISTERIUM

Baden-Württemberg Stiftung

ulm Neu-Ulm

Bayerische Staatsregierung

gefördert durch Stadt Ulm Kulturabteilung
ulm

gefördert von Generationen-Stiftung der Sparkasse Ulm

Kulturreferentin für Südosteuropa

MEDIENPARTNERN

SÜDWEST PRESSE

RADIO 7

Neu-Ulmer Zeitung
Alles was uns bewegt

regioTV

DONAU DREI 3 FM

KOOPERATIONSPARTNERN

akademietheater ulm
akademie für darstellende kunst
adk-ulm

BUND Naturschutz in Bayern e.V.

BUDDHA LOUNGE
cafe · cocktails · chillout
frauenstrasse 12 · www.buddhalounge-ulm.de

BuKi

Bund für Umwelt und Naturschutz Deutschland
BUND
FRIENDS OF THE EARTH GERMANY

danet danube networks for europe

danube connects

dcc danube competence center

DONAU OBERÖSTERREICH
BEWEGT SEIT 25 JAHREN.

KOOPERATIONSPARTNERN

Donautango

Lebenshilfe Donau-Iller

Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm

e.tage medien bildung
stadtjugendring ulm e.v.

radio free fm
102 bMhz

Haus der Begegnung

HfK+G*
Hochschule für Kommunikation und Gestaltung

JLEU

ulm

junge bläserphilharmonie ulm

Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg, Ulm, e.V. KZ-Gedenkstätte

TOURIST ORGANISATION OF MILADOVO

EDA
Europäische Donau-Akademie

Galerie Tobias Schrade

DIE JUNGE DONAU

DEUTSCHE DONAU

theater ulm

Stadt Ulm
Ulmer Museum
ulm

MUSEUM DER BROTKULTUR ULM

Musikschule der Stadt Ulm

Musik im Ulmer Münster

NABU
Gruppe Ulm/Neu-Ulm

PÉCS
THE CITY OF CULTURE

POPBASTION
REGION ULM DONAU

Stadt Ulm
Ulmer Museum
HfG-Archiv
ulm

vhulm

ZAWIW

donau.büro | ulm
neu-ulm

Donaubüro gemeinnützige GmbH
Haus der Donau
Kronengasse 4/3
89073 Ulm

Telefon +49 (0) 731 - 88 03 06-0
Telefax +49 (0) 731 - 88 03 06-25

www.donaufest.de
www.facebook.de/Internationales.Donaufest
info@donaubuero.de

Redaktion:
Sebastian Rihm, Dr. Volkmar Clauß,
Bernd Leitner, Rainer Markus Walter,
Carmen Mark, Imelda Stier, Thomas Mahr,
Ramona Sadean, Petra Dippold,
Frauke Kazda, Helge Meyer,
Anna-Lena Frangen, Laurin Derr

Verantwortlich für den Inhalt i.S.d.P.
Sebastian Rihm

Konzeption und Gestaltung:
burkert ideenreich, Ulm

Druck:
Druck & Medien Zipperlen